# جمهورية مصر العربية وزارة الأوقاف

# السلفوالسلفية

تأليف الدكتور/ محمد عمارة

> القاهرة ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

# جمهورية مصر العربية وزارة الأوقاف

# السلفوالسلفية

تأليف الدكتور/ محمد عمارة

> القاهرة ١٤٢٩هـ – ٢٠٠٨م

# بيتم للذا لرجمن الرجيم

#### تقذيم

### ا. د/ محمود حمدى زقزوق وزير الأوقاف

يعانى المجتمع الإسلامي الماصر من خلل فكرى يتمثل في الخلط بين المفاهيم، وفي سوء الفهم للكثير من المصطلحات الدينية، الأمر الذي تسبب في إحداث بليلة في الفكر واضطراب في الفهم وقصور في الرقية الصحيحة للأمور، والأمر المثير للقلق هو انعكاس ذلك كله على السلوك بين طوائف الأمة التي وصل الأمر فيها إلى حد تكفير بعضها بعضاً لأتمة الأسباب.

وهذه الضبابية التى غطت على عقول الكثيرين في عالمنا الإسلامي أدت إلى خلل أصاب الأمة الإسلامية بالجمود، الذي عطل مسيرتها نعو التقدم والنهوض، فقد انشغل الناس بصغائر الأمور والخلاف حولها بين القرق والمذاهب، والتعصب الأعمى لهذه الفرقة أو تلك، وادعاء احتكار الحق دون الآخرين.

ومن المعلوم لكل عافل أن الحق ليس حكراً على أحد أو طائفة أو فرفة من الفرق. فالحق وأحد ولكن الأفهام متعددة، وتلك طبيعة الفكر الإنساني، والإسلام عندما اعتمد الاجتهاد ليكون آلية للتجديد واستتباط الأحكام الشرعية كان حريصاً على تأكيد نسيبة الفكر الإنساني، ومن هنا جعل للمجتهد الذي يخطىء أجراً واحداً وللعصيب أجرين.

وفى غمرة هذه الأزمة الفكرية وجدنا لزاماً علينا فى وزارة الأوقاف أن نتصدى لعلاج هذا الخلل الفكرى، وذلك بمحاولة توضيح الأفكار وتحديد المفاهيم لمساعدة المسلمين على إعمال عقولهم فى كل ما يسمعون أو يقرأون حول مصطلحات يكتنفها القصوص، ومن ناحية أخرى لحمايتهم من الوقوع فى شياك المتطمين فى الدين المتعصبين لمذهبيات جامدة والذين يكفرون غيرهم من أبناء الأمة الإسلامية.

ومن بين المشاهيم التي أصابها كثير من الضبابية وعدم الوضوح وسوء الفهم مصطلح السلفية. وهناك جهود مشكورة من جانب عدد من العلماء الذين تصدوا لتوضيح هذا المصطلح في إطار ممالجاتهم لقضايا الفكر الإسلامي.

ومن أبرز من تصدى لإلقاء الضوء على العديد من المفاهيم والمصطلحات الإسلامية في الفكر الإسلامي المعاصر الأخ الأستاذ الدكتور/ مجمد عمارة. ومن هذا رجوناه في كتابة رسالة موجزة عن السلف والسلفية لإزائة ما أحاط بهذا المفهوم من غموض وسوء فهم-وقد استجاب مشكوراً لهذه الرغبة حتى يطلع الدعاة بصغة خاصة والقراء بصغة عامة على حقيقة هذا المصطلح والمراد منه وتطوره عبر الزمان. والرسالة التى يسعدنا أن نقدمها اليوم للقارى، الكريم يوضح فيها الدكتور/ محمد عمارة - بما عرف عنه من عمق في الفكر واستقصاء في البحث - حقيقة هذا المصطلح بدءاً بتحديد معناه وتاريخه وتطوره حتى العصر الحديث، وبذلك القي الضوء على هذا المفهوم بطريقة واضحة تزيل سوء الفهم، وتضع النقاط على الحروف.

ونحن إذ نقدم له خالص الشكر وعظيم التقدير نسأل الله أن يجعل هذا العمل في ميزان حسناته، وتأمل أن تكون هذه الرسالة عوناً للدعاة في وزارة الأوقاف ولغيرهم معن يحرصون على استقاد معلوماتهم من منابع فكرية أصيلة، وستواصل الوزارة جهودها في هذا السبيل من أجل الكشف عن المديد من الأفكار المغلوطة والمفاهيم الخاطئة وإيراز الأفكار الصحيحة الناصعة حتى يستعيث القراء تقتهم بتراثهم الإسلامي الصحيح بعيداً عن الخلط والبلبلة التي تسود الساحة الفكرية الإسلامية الماصرة.

والله ولى التوفيق ...

## بسيتهم للذا لرجمن الرجسيم

#### مقدمة

فى عالم اختلطت فيه «أوراق الفاهيم»، التي تقفز إلى الذهن عندما يُذكر مصطلح «السلفية» فيراها البعض:

- التقليد والجمود .. ومخاصمة العقل والتمدن .. والعودة إلى عصور البداوة ومجتمعاتها .. والرفض لكل الآخرين .. ولجميع ما لدى الآخرين .. بل والبراء من الآخرين الذين يشاركون هذه السلفية شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله لـ.
- ويراها بعض الفرييين: «الغاشية الإسلامية» التي تهدد بالإرهاب -المدنية الغربية.. والتي تجاوز خطرها خطر التازية والشيوعية في القرن العشرين.
- بينما يراها البعض: «السلفية الجهادية»، التي حملت السلاح لمحاربة حكام البلاد الإسلامية وهزت الاستقرار في مجتمعات الإسلام ، بدعوى أن محاربة «العدو القريب» الحكام المسلمين أولى وأجدى من محاربة «العدو البعيد» الصهيونية والاستعمار –...
- ويراها بعض الصوفية: «الانحراف العقدي» .. الذي آدخل عقائد الفتوصية والهندوسية إلى الإسلاما.. فأدى بأصحابه – السلقيين – إلى الخروج من الدين!..

على حين يراها آخرون: «الفرقة الوحيدة الناجية» من النار، لأنها هي التي يقيت على ما كان عليه رسول الله يَجِرُ واصحابه - رضى الله عنهم -.. بينما انحدرت كل فرق المسلمين - الاشتين والسبمين - إلى هاوية الهلاك: لآنهم بدلوا.. وضلوا.. وقسقوا.. وابتدعوا.. بل وكفر بعضهم بما أنزل على محمد على الها..

فى عالم تقفز قيه هذه «الفاهيم »، والصور المتناقضة - هذا التناقض الصارخ - إلى أذهان القراء والسامعين عندما يُذكر مصطلح «السلفية سواء أكان ذلك في عالم الإسلام» أم في عالم الغرب». وسواء أكان ذلك في صفوف الإسلاميين أم في صفوف العلمائيين والمتقربين...

قى مثل هذا العالم - الأى تعايشه وتعيش فيه - تشتد الحاجة إلى تحرير المضامين وتحديد المفاهيم .. مصاعبين مصطلحات: والسلف، والسلفية ... ووالسلفية ... ووالسلفية ... ووالسلفية ... والسلفية ... والسلفية ... والسلفية ... والسلفية ... والتعارض الذي مر الأوهام ... ولتتضع أمام العقل - المسلم وغير المسلم- تضاريس وخارطة وهذا الجانب من جوانب الفكر والواقع .. ولنستبين - بعد تحديد المفاهيم .. وتتبع خيوط وتاريخ الأفكار » - هل تحن - اليوم- أمام سلفية واحدة ؟ .. ام أننا بإزاء عدد من السلفيات ؟ .. وليستبين لنا أي المفاهيم والصور التي تغير إلى الأذهان عند ذكر هذا المصطلح والسلفية ... إيها هي الأوهام \$؟ ..

### تحرير مفاهيم المصطلحات

« السلف» لغة: هوالماضي وكل منا ومن تقدم ومنضى عن الواقع والزمن الذي يعيش فيه الإنسان..

وفى الاصطلاح: هوالعصر الذهبى الذى يمثل نشاء الفيم والتطبيق للمرجعية الدينية والفكرية، قبل ظهور الخلاف والمذاهب والتصورات التي وضدت على الحياة الفكرية الإسلامية بعد الفتوحات التي أدخلت الفلسفات غير الإسلامية على فهم «السلف الصالح» للإسلام..

ووالسلف، أيضاً -: هو كل عمل صالع قدمه الإنسان.

وفى القرآن الكريم يرد مصطلح «السلف» بمعنى: الماضى، وما سبق الحياة انحاضرة التى يحياها الإنسان: ﴿قَمَنَ جِنَاءَهُ مُوعِظَةٌ مِن ربه فَاتَتَهَى قَلْهُ مَا سَلْفَ﴾ (البشرة: ٢٥٠)، ﴿وَلاَ تَنْكُحُوا مَا نُكُحُ اباؤكم مِن النساء إلا ما قد سلف﴾ (النساء: ٢٢)، ﴿هَنَالِكُ تَبِلُو كُلُ نَفْسَ مَا اسْلَفَتُ﴾ (بونس: ٢٠)، ﴿فَجَعَلْنَاهُمُ سَلْفًا وَمِثْلًا للْأَخْرِينَ﴾ (الزخرف: ٥٦)..

فالسلف في القرآن الكريم ، هو الماضي، وما سبق وتقدم على الحياة الحاضرة للإنسان. ونفس هذا المعنى - لمصطلح السلف - نجده في الحديث النيوي الشريف. ففي مسند الإمام أحمد، عن قاطمة الزشراء - رضي الله عنها-، أن رسول الله ﷺ قال لها، في مرض موته: [ ولا أراه إلا قد حضر أجلى وإنك أول أهل بيتي تحوقا بي ونعم السلف أنا لك ].

وعن ابن عباس - رضى الله عنهما -: قال رسول الله ﷺ [الحقى بعلفنا الصالح الخير عثمان بن مطعون].

اما السلف في اصطلاح المال والتجارة، فهو: إقراض الأموال قرضاً حسناً، أي لا منفعة فيه للمقرض - بالدنيا، وبهذا المغنى ورد - الصطلح - في الحديث النبوي، فعن السائب بن أبي السائب: «أنه كان يشارك رسول الله على قبل الإسلام في التجارة فلما كان يوم الفتح جاءه فشال النبي على : [ مرحبا بأخي وشريكي، كان لا يداري ولا يماري يا سائب قد كنت تعمل أعمالا في الجاهلية لا تقبل منك وهي اليوم تقبل منك، وكان ذا سلف وصلة ]. (رواه أحمد).

أى كان بقرض المال قرضاً حسناً، ويصل الأرحام.

ولما كان كل ماض هو سلف، فلقد شاع إطلاق هذا المصطلح مُعَرَفاً - السلف - على الجيل - القرن - المؤسس الذي أقام الدين، وطبق منهاج الإسلام، وأنشأ دولته .. جيل الصحابة، الذين عاشوا عصر تنزّل الوحى، وامتلكوا سليقة فهم مصطلحاته على النحو الذي كانت عليه في عصر التنزيل، وتلقّوا عن المعصوم عَجَة الهيان النبوي للبلاغ القرآني، وحولوا جميع ذلك إلى واقع حياتي معين.. فقدوا - لذلك - السلف الصالح، بتعميم وإطلاق .. ثم انضم إليهم - في زمرة السلف- من اهتدى بهديهم

وعمل بسنتهم من التابعين وتابعي التابعين، الذين لم تتغين رؤيشهم «بالوافد» غير الإسلامي الذي عرفته الحياة الفكرية بعد عصر الفتوحات... فالسلف، هو: كل من يُقَلِّد ويُقْتَدَى آثره في الدين.

وبعد السلف - الذين يشعلون الصنحابة .. والتابعين .. والأثمة العظام للمذاهب الكبرى، من تابعي التابعين - يأتى «الخلف»، الذين يلونهم في التسلسل الزمني .. ويعد الخلف تأتى أجيال «المتأخرين» .. ثم «المحدثان» .. فالمعاصرين..

#### \*\*\*

أما «السلفية» - وهي نسبة إلى السلف: الماضي والمتقدم - فلقد عنت: السلفية الدينية، أي الرجوع في الدين والشرع إلى منابع الإسلام الأولى، أي الكتاب والسنة، مع إهدار ما سواهما عما طرأ عخالفاً لهما..

وبعبارة الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده (١٢٦٦ - ١٣٢٢ هـ ١٨٤٩ - ١٩٠٥م) فإنها - السلفية -: - فهم الدين على طريقة سلف الأمة قبل ظهور الخلاف، والرجوع في كسب معارفه إلى ينابيعها الأولى..ما).

ومع وضوح هذا التعريف للسلفية، تعددت فصائل تبارها في تراثنا وفكرنا الإسلامي .. فكل السلفيين يعودون في شهم الدين إلى الكتاب والسنة، لكن منهم فصيلاً يتف في الفهم عند ظواهر التصوص.. ومنهم من يُعمل العقل: مسرف في التأويل.. أو متوسط.. أو مقتصد..

<sup>(1) (</sup>الأعمال الكلملة للإمام محمد عيدم) حـ٣ من ٣١٨. دراسمة وتحقيق. د/ محمد عمارة. طبعة بيروت سنة ١٩٧٢م.

ومن السلفيين. أهل جمود وتقليد .. ومنهم أهل التجديد، الذين يعودون إلى المنابع لاستلهامها في الاجتهاد لواقعهم الجديد.. ومن السلفيين من سلفهم - ماضيهم - فكر عصر الازدهار الحضاري والخلق والإبداع .. ومنهم من سلفهم - ماضيهم ومثالهم الذي يحتذونه - فكر عصر التراجع الحضاري والتقليد والجمود..

ومن السلقيين «مقلدون» لكل الشرات، دونما تعييز بين «الفكر» وبين «الشجارب»،، ودونما تعيياز في «الفكر» بين «الثوابت»، و«المناهج» وبين «المتغيرات»،، ومنهم «مستلهمون» لأوابت التراث مع «الاسترشاد» بتجارب ومتغيرات التاريخ»،

ومن السلفيين من يعيشون في الماضي والسلف، ويهاجرون من العصر إلى هذا السلف - الماضي- ، ومنهم من يوازن يم بالسلف، - الماضي-وبين «الحاضر» - المعاصر- ، .

وهذا التنوع، الذي يشترب أحياناً من درجة التناقض، في مناهج فصائل السلقية، هو الذي أحياث مضامين هذا المصطلح، وخاصة في فكرنا الماصر، بكثير من القموض، وسوء الفهم، بل وسوء الظن أيضاً لـ..

فكل إنسان هو ساقى، بمعنى أن له سنف وماض ينتسب إليه، ويرجع له، لكن التفاوت يأتي من الخلاف حول:

من هو سلقك؟.. وكيف تتعامل مع سلقك وماضيك؟. تهاجر إليه؟.. أم تستدعيه؟.. نقلده؟.. أم تجثهد هيه ؟؟.. وإذا كان هذا هو معنى «السلف» وبالسلفية».. قإن «السلفيين» - والمقرد «سلفى» - هم اللهن يحتدون حذو السلف، الذين سلفوا «أي سبقوا ومضوا ».

وإذا استثنينا ثيار «الحداثة»، بالمعنى القربى، والتي تقيم - ويقيم اصحابها - «قطيعة معرفية» مع الموروث، والموروث الدينى على وجه الخصوص - فإن أغلب نيارات الفكر ومذاهبه ومدارسه يمكن- بدرجات متقاوتة، ومعانى متمايزة - آن تدخل في إطار السلفيين، لأن لها ماضياً وسلفاً ومرجعية وثموذجاً تاريخياً ترجع إليه، وتتنسب له، وتحتذيه، وتستصحب ثوابته ومناهجه، فليس هناك - في الحقيقة - صاحب فكر بلا ماض، ومنهما كان في هذا الفكر من إبداع ، وإذا كان السلف هو الماضى فكلنا سلفيون.

وكل حبركات الإحياء، ودعوات التجديد هي سافية، ودعائها وفلاسفتها مم سافيون في جانب من جوانب إحياثهم وتجديدهم، لأنهم يستلهمون المنابع، لتجديد الواقع واستشراف المستقبل. فالنهضة الأوربية كانت إحياء لترات الإغربي والرومان، لتجديد الفكر والحياة في أوربا، خروجاً بها وإخراجاً لها من جمود اللاهوت الكنسي والكهائة الكنسية.. و القطيعة المعرفية، تحداثة هذه النهضة الأوربية إنها كانت مع «الموروث الدينس، وليس مع «السلف الإغريش والروماني»!.. وكذلك كان حال كل دعوات التجديد والإحياء في تاريخ الحضارة الإسلامية.

وإذا كان هذا هو حال كل «السلفيين المجددين»، فانه ليس حال عموم السلفيين!.. ذلك أن السلفيين - عندنا» أنواع... فمن السنفيين من ميثنده السلف. وهؤلاء هم أهل الجمود والتقليد ..

ومن السلفيين من يرجع إلى السلف، فيجتهد في ميراتهم وتراثهم، معيزاً فيه «الثوابت» عن «المتغيرات»، والصالح للاستصحاب والاستلهام عن ما تجاوزته الوفائع المتغيرة والعادات المتبدلة والأعراف المختلفة والصالح المستجدة..

ومن السلفيين من يستلهم من فشه السلف ما يتطلبه فشه الواقع المحديد والمعين.. ومقهم من يهاجر من واقعه المعين إلى واقع السلف الذي تجاوزه الزمن، وإلى تجاريهم التي طوثها القرون، معاكسين بذلك سنة القطور، وطامحين في المحال، وهو صب الحاضر في قوالب الماضي، وعدم التمييز بين كتية الدين - الثابت - وسلفية الدنيا - التجددة- والتي لا يمكن أن تكون سلفية أبداً لا.

ومن السلفيين من سلفه عصبر الازدهار والإبداع في تاريخنا الحضاري.. ومنهم من سلفه عصبر الركاكة والتراجع في مسيرتنا الحضارية..

ومن السلفيين من سلفه تراثنا وحضارتنا وهويتنا وتتافتنا الوطنية والقومية والإسلامية.. ومن السلفيين من سلفه ثراث «الآخر» الحضاري ومذاهبه ونياراته الفاسفية والاجتماعية، وبهذا المعلى يمكن إدخال «الليبراليين» – الذين يحتذون حذو «الليبرالية» الغربية—.. و«الماركسيين» – الذين يحتذون حذو الماركسية الغربية—.. و-القوميين» – الذين يحتذون حذو العلمائيين» – الذين يحتذون حذو العلمائية الفريية – .. إلغ.. الغ.. في عداد «السلفيين» الذين أصبح الموروث

والماضي ومناهج النظر القريبة سلفاً لهم، يحتذونه، أحياناً مع قدر من التحوير، وأحياناً بجمود وتقليد..

ومن السلفيين من سلقه المذاهب والتيارات «التصوصية-الحَرَّفية» في تراثنا.. ومنهم من سلقه تيارات العشلانية في تراثنا.. أو النزعات الصوفية في موروثنا الحضاري..

ومن السلفيين من سلفه مذهب تراثى بعينه، يتعصب له ولا يتعداه.. ومن السلفيين من مرجعيته وسلفه تراث الأمة، على اختلاف مذاهبها، يحتضنها جميعاً، ويعتز بها، ويتخير منها..

#### 本学本

لكن.. ومع صدق وصلاحية إدخال أغلب تيارات الفكر تحت مصطلح السلفيين. إلا أن هذا المصطلح قد ادعام واشتهر به، وكان يحتكره أولئك الذين غلبوا «النص، على «الرآي» و«القياس» و«الثاويل» وغيرها من سبل وآليات النظر العقلى، فوقفو! عند «الرواية» أكثر من وقوفهم عند «الدراية»، وحرموا الاشتغال «يعلم الكلام»، فضلاً عن الفلسفات الوافدة على حضارة الإسلام،، وهؤلاء هم الذين يطلق عليهم – أحيانا - «أهل الحديث» لاشتغالهم بصناعة المأثور وعلوم الرواية، ورقضهم علوم النظر العقلى..

«فأهل الحديث» هم التيبار التصوصى، الذي جعل النصوص والمثورات الثروية مرجع الدين الرحيد- أو شينه الوحيد - رافضين إدخال «الرأي» و«العقل» و«القياس» و«التأويل»، وغيرها من أدوات النظر المقلى هذه في سير القوار النصوص، مضطلين على ذلك الوقوف عند ظواهر القصوص، أو قريباً من عناه الظواهراك،

وبالطبع، فإن النصوص الدينية التي هي المرجع في الدين عي الكتاب والصنة. لكن، بسبب اشتغال أثمة هذا التيار بعهمة جمع الحديث النبوى وتصنيفه في «الصحاح» و«المسانيد» و«الجوامع».. واشتغالهم بعلم مصطلح الحديث، وضبط علم روايته ورواته – علم المجرح والتمديل- ويسبب من ضحامة هذه العلوم – كما وكيفاً - ومكانتها المحورية في علوم الإسلام، الشرعية والمدنية.. برو أثمة هذه المدرسة الفكرية كالمحترفين لهذه المسانعة الكيرى – صناعة الجمع والنقد والتصنيف والشرح لحديث الرسول في المسرح لحديث الرسول في المسرح الحديث

ولقد كان العصر العباسي هو الحقية الزمنية التي اشتهر فيها أمر هذه المدرسة الفكرية، لأن ازدهار مداوس الرأى والنظر الناسسة والعقبلاني، وتأثيرات الواقد اليوناني العقبلاني، والواقد النارسي الإشراقي - الفنوسي- قد أفرعت قطاعاً كبيرا من عامة الأمة وعلمائها هوجد وجدانه التعبير عن الأمن من هذا الفرع في الحصن الذي تعلل في مدرسة ،أهل الحديث...

وكان إمام هذه المدرسة ، الذي انعضد إجماع أثمتها على إمامته لها هو: الإمام أبو عهد الله أحصد بن حنيل (١٦٤ - ٢٤١هـ - ٧٨٠ - ٨٥٥م) صاحب السند الشهير ، وصاحب الورع الأشهر .

وفي هذه المدرسة نجد أبرق الأثمة الذين اشتغلوا بهذه الصناعة الفكرية، جمعاً ونقداً وتصنيفاً للحدوث، وتقعيداً لعلوم مصطلحه وروايته، ورواته.. من مثل ابن راهويه (۱۳۲هـ - ۱۸۵۲م) - وهو الإمام في علم الجرح والتعديل -.. والبخاري (۲۰۱ هـ - ۱۸۷۰م).. ومسلم (۲۰۰ - ۱۲۲هـ - ۱۲۰ - ۱۸۸۰م).. والبو داود (۱۲۰هـ - ۱۸۸۸م).. والسدارمسي (۱۲۰هـ - ۱۸۸۸م).. والطبراتي (۱۳۰هـ - ۱۷۱م).. والبيشقي (۱۸۵هـ - ۱۸۰۱م).. والبيشقي (۱۸۵هـ - ۱۲۰۱م).. والبيشقي (۱۸۵هـ - ۱۲۰۱م).. وغيرهم من أصحاب الصحاح والمسائيد والجوامع .. كما نجد - في هذه المدرسة- الفقهاء والمجتهدين والمجدوين، من أمثال شيخ الإسلام ابن شمية (۱۲۱ - ۱۲۸هـ - ۱۲۲۱ - ۱۲۲۰م) وتلميذه العلامة ابن شمية (۱۹۱ - ۱۸۲۱ - ۱۲۲۰م)، وأمثالهم الذين جددوا هذه المدرسة وطوروها..

非余字

## السلفية ظاهرة عباسية

فى العصر العباسي تُرجمت الفاعضة اليونانية - وهي فلسقة الادينية.. العقل فيها متحرر من النقل، لا لتكون فلسقة الإسلام والمسلمين هي علم الثوحيد، - علم الكلام الإسلامين.. ففلسفة الإسلام والمسلمين هي علم الثوحيد، - علم الكلام الإسلامي تبلور منذ النصف الثاني للقرن الهجري الأول..

ولكن ترجمة هذه الفلسفة اليونانية - وخاصة عشلانية أرسطو (٣٨٤ - ٢٢٣ق.م) - كانت استعانة إسلامية «يسلاح المشلانية» اليونانية للرد على «الغنوصية اليونانية» ، والتي مثلت الخطر الأكبر للهدد لوسطية الإسلام - الجامعة بين العثل والنقل - . . تلك الغنوصية المغرفة في الياطنية .

لقد ترجم المسلمون عقلائية اليونان ليردوا بها على غنوصية اليونان، كما نستشهد نحن اليوم بشيادات الغربيين المنصفين للإسلام لترد بها على افتراءات الغربيين الذين ناصبوا الإسلام العداد ..

فهذه الفلسفة اليونانية - وخاصة عشلانية أرسطو- قد ترجمها السلمون كرد يوناني على المفتونين بكل ما يأتى من قبل اليونان!، وليس لنكون فلسفة الإسلام والمسلمين.

ولقد شهد على هذه الحقيقة - التي يجهلها كثيرون- المستشرق الأناني «كارل هيتريش بيكر» (١٨٧٦- ١٩٢٩م) فنقال: «.. فقد كان الغنوص يحارب الإسلام دينياً وسياسياً، وفي هذا النضال استعان الإسلام بالفلسفة اليونانية، وعنى بإيجاد عالم من العلوم الدينية المقلية.. فكأن الإسلام الرسمي قد تحالف إذاً مع التفكير اليوناني والقلسفة اليونانية ضد «الغنوص» الذي كان خليطاً من المناهب التائمة على النظر والمنطق. وعلى مذاهب الخلاص، ومن هنا نستطيع أن نفسر حماية الخليفة المؤمون (١٧٠ - ٢١٨هـ ٢٨٠- ٢٨٣م) للعمل على ترجمة أكبر عدد ممكن من مؤلفات الفلاسفة اليونانيين إلى العربية.. (١٠٠ - ٢١٨هـ)

ولقب تینه علی هاد الحقیقة این سینا (۲۷۰ - ۶۸۸هـ ۹۸۰ - ۹۸۰ ۱۱٬۳۷م) فی مقدمة - الشفاد ... واین طنبیل (۲۹۱ - ۵۸۱هـ - ۱۱۰۰- ۱۸۵ ۱۸۵ م) فی مقدمة دحی بن یقطان ۲۰۱۰

#### 辛辛辛

لكن ترجعة هذه الفلسقة اليونانية قد أضغت على النكر اليوناني - وهو فكر لا ديني عند شريحية من ضلاسيفية الإسلام - هالة شاريت الشداسية.. حتى لقد أصبح «المعلم الأول» وهو اللثب الشائع لأرسطو. الذي قدمود «كمعلم أول» للإنسائية.. وليس فقط لليونان!..

<sup>(</sup>۱) يكن (وارث ووارث)- للعث مشاور لكناب، الناوات البوسس عن الحصيارة الإسلامية؛ عن ۱۱ - ۱۱ -ترجعة ادار عبد الرحمن رموي، كام الناصرة، سنة ۱۹۶۶ه

<sup>[7]</sup> الطور كالمنا (العربي الفكري وهم أم حقيقة؟ أص ٢٣٦ - ٢٦٦ منذران تسريق الفنطوه السه ١٩٩٨،

وعلى الرغم من أن هذه الشريحة - من فلاسفة المسلمين- قد ظل تأثيرها بعيداً عن جمهور الأمة.. الا أن فكرها هذا قد أزعج قطاعاً من قادة علماء الإسلام، فولد رد الفعل الذي تمثل في تبلور -السلفية «كفرقة وتبار فكري، اعتصم بالنصوص الدينية ،، ولا شيء غير النصوص!..

لقد أذّن هؤلاء القادة العلماء في الجمهور: أنه لا يد من المودة إلى إسلام السلف، الإسلام الذي مضى وسلف، الإسلام الذي أصبح ، غريباً، في مناخ فكرى تفلسف وقدم العقل وبراهيته على النصوص وللمأثورات، وكان وأعمل الرأى والقياس والتأويل في هذه النصوص وتلك المأثورات، وكان رأس هؤلاء الأعلام – أعلام الحركة المطفية – إمامها الأول والأبرز، الإمام أبو عبد الله أحمد بن حنبل (١٦٤ – ٢٤١هـ ١٨٥٠ – ١٨٥م).. الذي كان – كما كان خصومه – «ظاهرة عباسية»، بمعنى أن تبلور هذا الموقع الجديد وتلك الثيارات الفكرية الجديدة إنما حدث في ظل حكم دولة بين العباس.

كان الإمام احمد مثالاً في الورخ.. أشيه ما يكون «بقراء الصحابة» قبل أن يعرف عالم الإسلام «الفقياء» و«المتكلمين» فضلاً عن «النظار من الفلاسيفة والحكماء». كان - كما يصفه ابن قيم الحوزية (١٩١-٥٠٨هـ -١٣٥٠) -: «عن الدنيا ما كان أصبره، وبالماضين ما كان أشبهه أنته البدع فتقاماً والدنيا فإياها . ١٦٠٠.

ولقد صباغ الإصام أحمد منهج السلفية - المنهج التصوصي- الذي بأخط الإسمالام، أصبولاً وضروعاً، من الفصوص والمأثورات، وذلك في

<sup>(</sup>٣) ابن القيم (إعلام الموقعين) حاد عن ١٩٢٧ . ط البيروت سنة ١٩٧٣م

مواجهة منهج متكلمن المعتزلة – معتزلة بقداد- الذي كان للعقل والتأويل شأن عظيم في المنهج الذي أخذوا بواسطنه الإسلام..

ولقد بلغ من اتباع الإمام أحمد للتصوص والمأثورات - ولها حدودها - الحد الذي جمله لا برجح بالرأى أو العقل أو القياس(1)، ماثورة على أخرى، عندما تتعدد وتتضارب وتتمارض المأثورات في الأمر الواحد والقضية الواحدة، فكان يضتى بالحكمين المضتلفين لأن لديه مأثورتين مختلفتين في الموضوع (1، ويعبارة ابن القيم: «فإن الصحابة إذا اختلفوا على قولين جاء عن ابن حتبل في المسألة روايتان الالله .

أما أركان هذا المنهج التصنوصي وأصنوله، كمنا صناعُها إمنام السلفية، فهي خمسة، بذكرها أبن القيم بهذا الترثيب:

الأصل الأول: النصبوص: فإذا وجد النص أضف به ولم بلتضت إلى ملخالفه ولا من خائفه كانناً من كان.. ولم يكن يقدم على الحديث الصحيح عملاً ولا رأياً ولا فياساً ولا قول صاحب ولا عدم علمه بالمخالف.

الأصل الثاني: ما أختى به الصحابة: فإنه إذا وجد لبعضهم فتوى، لا بعرف له مخالف متهم فيها لم بعدها إلى غيرها ،. ولم بقدم عليها عملاً ولا راباً ولا قياساً ..

الأصل الثالث: إذا اختلف الصحابة تخير من أقوالهم ما كان أقربها إلى الكتاب والسنة، ولم يخرج عن أقوالهم، فإن لم يتبين له موافقة أحد القولين حكى الخلاف فيها، ولم يجزم بقول.

<sup>(2)</sup> الرأق هو «إحمالة السياطوعي المستعادة الذي يوجى مفها إنتاج الطلوب» (ما المستعدم عبد «الحجح بين الأحمل المعرف عبي الحكم، ومثلت بتحدية العكه من التحديد عليه إلى غير» الدي لا معر عبه الاتحاد الطة».

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق، جا حن ٣٠٠.

الأصل الرابع: الأخط بالرسل والحديث النسميف: إذا لم يكن في الباب شيء بدفعه، وهو الذي رجعه، (الحديث الضعيف)(٦) - على القياس،

الأصل الخامس: القياس للضبرورة: فإذا لم يكن عنده في المسألة نص، ولا فول للصحابة، أو واحد منهم، ولا أثر مرسل أو ضعيف، عدل إلى القياس، فاستعمله للضرورة..

هذه هي الأصبول الخمسة لمنهج الإسام أحمد .. وهي تعتمد وتدور، أولاً وقبل كل شيء آخير، بل واخيبراً، على النصبوص وللأثورات ونتف عند هذه النصوص والمأثورات، وتتكر استخدام الرأى والقياس، فضلاً عن المقلائية والتأويل، حتى في ترجيع نص على آخر من هذه النصوص.

لقد كان الإمام أحمد يسمى «النص»: «الإمام»!.. وكما يقول ابن القيم، معقباً على أصول منهجه هذا: فإنه «كان شديد الكراهة والمنع للإبتاء بمسألة ليس فيها أثر عن السلف، ولقد قال لبعض أصحابه: «إياك أن تتكلم في مسألة ليس لك فيها إمام...(٧).

ويروى عنه أبنه عبد الله، في شول: «سمعت أبي يشول: الحديث الضعيف أحب إلى من الرآى .. «

عندما سأله ابنه عبد الله «عن الرجل يكون ببلد لا يجد فيه صاحب حديث لا يعرف صحيحه من سقيمه، وأصحاب رأى، فمن يستقثى

 <sup>(</sup>٦) الحديث الصعيف - عند ابن حنبل - كما يقول ابن الشبع: هو التقابل للصحيح، وقميم من أفسام الحديث الحمين، انبو ليمن للضميف بالمنى المتعارف عليه عبد المُشَاخرين من علماء الحديث.
 (٢) [إيمالم الموقعين)، حدا من ٢٠٠٩٠

ويسأل ؟ قال: يسال اصحاب الحديث، ولا يسال أصحاب الرأى، ضعيف الحديث أقوى من الرآى، ((^)،

وانطلاقاً من هذا النهج النصوصي، الذي لا يلتفت لغيار المأثورات، رأت هذه السلغية التصوصية أن علماء أمة محمد رَّيَّةُ متحصرون في النصوصيين، فهم قسمان: حفاظ الحديث، والفقهاء(\*)...

ورأت. كذلك، أن النصوص والمأثورات قد حوت كل شيء من أمور الدين والدنيا، وأن «الرسول ﷺ قد بين كل شيء، وأنه قد توفي وما طائر يقلب جناحيه في السعاء إلا ذكر للأمة عنه علماً، وعلمهم كل شيء...«١٠٠».

والنصوص، التي جعلها هذا المنهج السلقي مصدراً وحيداً. قد شعلت الله جانب الكتاب والسنة- أقوال صحابة رسول الله يُجِعُ فهم الذين حازوا قصيات السياق، واستولوا على الأمر، قلا طمع لأحد من الأمة بعدهم في اللحاق، فأي خصلة خير لم يسبقوا إليها ؟! وأي خطة رشد لم يستولوا عليها ؟!.. لقد أيدوا قواعد الإسلام فلم يدعوا لأحد بعدهم مقالأ؟!!!.. وكانت أفهامهم قوق أفهام جميع الأمة وعلمهم بعقاصد نبهم يَجِعُ وقواعد دينه وشرعه أنه من علم كل من جاء بعدهم...! الإدا.

<sup>(</sup>۵) الصدر السقق حا ص ۵۲، ۸۲.

<sup>(4)</sup> الصد السابق جاد ص ۱۹۰۸

<sup>.</sup> [11] اللصدر السابق، هذا من ٢٧٥.

<sup>(</sup>١١١) المصدي الصليق: حاد من ١١٥)

<sup>(</sup>١٩٠) إلى القيم والبارق المنابعية في السياسة الشرعية (ص ١٠) . تحليق بالا معمد حميل فالإلى القابلة عرد الشاع ١٩٠٤ و

وبسبب من «المثالية»، والقداسة، التي أصفاها هذا المنهج السافي على النصوص – كل الثمنوص – امتدت هذه «المثالية» إلى العصر الذي قيلت فيه هذه النصوص، وشاع في الحركة السلفية تعظيم الماضي، وزاد ذلك التعظيم كلما ازداد هذا الماضي إيفالاً في القدم واقتراباً من عصم صحابة الرسول يَجْحُ ، فكان أن قرروا «أن فتاوي الصحابة أولي أن يؤخذ بها من فتاوي التابعين، وفتاوي التابعين، أولى من فتاوي ثابعي التابعين، وهم حراً ، وكلما كان العهد بالرسول أقرب كان الصواب أغلب، فإن التفاوت بينهم في النضل والدين ، «(").

#### 本本字

هكذا على هذا النحو أضغت «السلفية النصوصية» المثالية والقداسة على النصوص عند هذه النصوص على النصوص عند هذه النصوص والمأثورات، بل لفيد وقف - هذا المنهج النصيوصي- عبد طواهر هذه النصوص، عندما رفض أن يعمل فيها الرأى أو الاجتهاد أو القياس أو التساويل الله هذه المأثورات وتنافض هذه المأثورات ومضامينيا...

ولقد روى أعلام الحركة السلقية عن إماعهم أحمد بن حنيل الكثير الذي يدعم اللنهج النصوصي، ويزكيه، ورووا عنه - كذلك - شعراً يقول هيه:

<sup>(</sup> ۱۳ ) والملام الرحمون جناد على ۱۹۸

<sup>(1)</sup> و التأويل، عن مصوف النسط عن محر، التفاهن إلى معنى يعتمله. (1) أدن هذا التحسيل فتوقف للثقاب والنسخ عير معل تعلده نساق تعرب عن التعارب.

دين النبي محمد أثار \*\*\* نعم المطبة للفتى الأخبار لا تخدعن عن الحديث وأهله \*\*\* فالرأى ليل والحديث نهار ولريما جهل القتى طرق الهدى \*\*\* والشمس طالعة لها أنوار ورووا عن بعض أعلامهم أيضاً:

العلم: قال الله قال رسوله \* \* \* قال الصحابة ليس خلف فيه ما العلم نصبك للخلاف سفاهة \* \* \* بين النصوص وبين رأى سفيه كلا ولا نصب الخلاف جهالة \* \* \* بين الرسول وبين رأى فقيه كلا ولا رد النصوص تعمداً \* \* \* حراً من التجسيم والتشبيه حاشا النصوص من الذي رميت به \* \* من فرقة التعطيل والتمويه (۱۱).

#### \* \* \*

هكذا تيلورت السلفية النصوصية الأولى - كفرقة ومدرسة وتيار-على يد الإمام الورع أحمد بن حنبل، كرد شعل نصوصي على عقالانية اليونان المنفلتة من النصوص الدينية.. وعلى الذين تأثروا بهذه العقالانية اليونانية من متكتمي الإسلام.. ولذلك حرمت هذه السلفية النصوصية لا الفكر اليوناني فقط بل وحتى علم الكلام!..(\*\*\*:

<sup>(</sup>١٥) العندر البنايق. جا من ٢٦

<sup>(11)</sup> حدير بالشكر أن (التعدوس) - عن أي سهج - ليست عيماً - قليس هناك فين ولا ظلمه ولا مدرسة فكرية بلا نصوص ، بل إن الدين بها مدين المسرس بمنسون عنى تصوص أ- ورقما التقد يوجه إلى المؤرف عن استحدام مناهج لنظر عن هفة المصاهب ، وإلى التوقف عند طواهر النصوص مهن تضايرها في ضود القاصد ، الى حالما التصوص للاقبائية .

## تطورالسلفية

هناك ظاهرة - طبيعية - في متاريخ الأفكار - التي مثلت مضولات ونظريات الضرق الإسلامية والمدارس والتيسارات الفكرية في تاريخنا الحفضاري.. هي ظاهرة -التطور - الذي حدث لهذه الأفكار والمفولات والنظريات.. وللمناهج التي استخدمها العلماء في إيداع هذه الأفكار.. وهو تطور طبيعي، يحكم نغير الدواقع - والمقاصد.. والوقائع،، والملابسات..

\* فالأشعرية: التي يدأت - لدى إمامها أبو الحسن الأشعرى (٢٦٠ - ٢٣٤هـ - ٢٦٠ عقلانية المعتزلة - ٢٣٤هـ - ٢٢٨ عقلانية المعتزلة - وخاصة معتزلة يغداد. الذين تأثروا بالنكر اليوناني.. هذه الأشعرية قد تطوراً كبيراً لدى جيل المجددين لها: من مثل:-

- البلقالاني، أبو بكر محمد بن أبي الطيب (٥٣ هـ- ١٠١٣م).

- والجويني، إمام الحرمين، أبو للعالى، عبد الملك بن عبد الله بن يوسف (٤١٩ -٤٧٨هـ - ٢٠٨١ -٨٥-١م).

- وحجة الإسلام الفزالي، أبو حامد محمد بن محمد ين محمد . ( 20 - 200هـ - 1104 - 1111م).

الذين خرجوا بالأشعرية عن ورد القعل، إلى « الفعل،.. والذين كاتوا بحق أبرز الفرسان وأعظم البثاة لصوح الأشعرية - كمذهب.. ومدرسة... وتيار " استقطب جمهور الأعة الإسلامية.. وفي ميدان التطوير الذي حدث لقواعد الأشعري ونهجه أعطى هؤلاء الفرسان - وخاصة الباقلاني والفزالي- للأشعرية جرعة من «العقلانية» لا نغالي إذا قلتا إنها اقتريت بها من عقلانية معتزلة البصرة - قبل تأثر المعتزلة بعقلانية البونان- ..

فقى عصر دؤلاء المجددين الأشعرية كان نجم الاعتزال قد شحب منوؤه - اللهم إلا تلك الصحوة التي مثلها قاضى القضاة عبد الجبار بن أحمد (١٤٥هـ - ١٤٠١م) وتلامنته، والتي تركزت في الدولة البويهية بالمشرق، وكانت الساحة - من حول الأشعرية - تزخر بالسلقية التصوصية من جانب، وبالفلسفة والقلاسفة من جانب آخر، غنمت عبدلانية الأشعرية، وتطورت ،ومعطيتها حتى اقتريت من عقلاتية المعتزلة الأولى ووسطيتها في عدد من المواقف والمشكلات. حدث ذلك بحكم فالون التوازن الفكري في المجتمع والأمة والحضارة، وهو القانون الذي تتوقف على فعله وفعاليته صحوة الحضارة وحيانها، أو غفوتها، وسلوكها طريق الجمود فالتراجع فالانحلال.

فعند الباقلاني نجد الاحتكام إلى المنطق، والجدل النظري، والأدلة والبراهين العقلية، أكثر مما نحد الوقوف عند أدلة السمع والتصوص والمأثورات (١).. وذلك بعد أن كان الأشعري يستخدمهما معاً - أدلة العقل والنقل على نحو من يشعر. لا بوقوفه فقط بيقهما مستفيداً منهما ومستعيناً بهما، بل وبتغليبه حجج النقل على براهين العقل..

إلا إنظر مقدمة تحديق الاستادي مجمود محمد الحضيوي الالا محمد عيد الهادي أبو زيرة لكتاب البافاتي (المحمد عيد الهادي) أبو زيرة لكتاب البافاتي (المحمد في الراحد) والمتزارة (من الالاساء) من التاهيرة. مرة 192 م.

وعند القرالي تتحرك «الإضافة العشلائية» «بوسطية» الأشعري»، فيبعد أن كانت «وسطية» بين «العشل» و«التقل» قراها «الوسطية» التي تمزجهما معاً.. وبعد أن كانت تسلم بإمكائية تعارضهما، ومن ثم تقول بالانحياز إلى «النقل» عند حدوث هذا التعارض، رأيناها تحكم حكماً جازماً بنفي تعارض العقل والنقل، سائكة سبل تأويل النقل إن هو تعارض ظاهره مع برهان العقل، حتى يتقق وهذا البرهان، وعنبهة على عدد من الشروط والمواصفات التي لا بد عنها للاعتداد بالنص في ميدان البرهنة والحجاج».

يقول الغزالى - معبراً عن هذا التطور الذي أصاب الأشعرية، عندما يتحدث عن منهج «عصابة أهل الحق والسنة» ازاء الموقف من المقل» و«النقل» وعن مذهبهم في التآليف بينهما، والتوفيق- الذي يسميه - أحياناً « التلفيق» يبنهما - أي جدلهما ونسجهما - يقول.

«إنهم اطلعوا على طريق التأفيق بين مقتضيات الشرائع وموجبات العقول! أ، وتحققوا أن لا معاددة بين الشرع المنقول والحق المعقول ، وعرفوا أن من ظن من الحشوبة وجوب الجمود على التقليد، واتباع الطواهر، ما أنوا به إلا من ضعف العقول وقلة البحمائر، وأن من تغلغل من الفلاسفة وغلاة المعتزلة! أن في نصرف العقل، حتى صادموا قواطع الشرع، ما أنوا به إلا من خث الضمائر، فميل أولئك إلى التقريط، وميل الشرع، ما أنوا به إلا من خث الضمائر، فميل أولئك إلى التقريط، وميل هؤلاء إلى الإفراط، وكالإهما بعيد عن الحزم والاحتياط، بل الواجب

 <sup>(7)</sup> كالحظ القارق الدفيق، والدخل بين والتنسيسة - عن حاسد بشرائع- و الرحسة عن حاسد العقال.
 (7) في القابل الحشيمية - العساطيس- يسلح علالسة وعاء? المعترفة (ونيس كل العسافة والحا الدين التشروا للشيش.

المحتوم في قواهد الاعتقاد: ملازعة الاقتصاد، والاعتماد على الصراط المستقيم، فكلا طرفي فعد الأمور ذميم.

وأتى يستتب الرشاد لمن يقتع بتقليد الأثر والخبر، وينكر متاهج البحث والنظر، أو لا يعلم أنه لا مستد للشرع إلا قول سيد البشر ويرهان العقل هو الذي عرف به وصدقه فيما أخبر، وكيف بهتدى للصواب من اقتفى محض العثل واقتصرة وما استضاء بتور الشرع ولا استيصرة فليت شعرى! كيف يفزع إلى العثل من حيث بعتريه العي والحصرة. أو لا يعلم أن خطو العثل فاصر ؟ وأن مجاله ضيق منحصرة، هيهات .قد خاب على القطع والبتات، وتعسر بأذبال الضلالات من لم يجمع بتأليف الشرع والعقل هذا الشنات، فمثال العقل: البصر السليم عن الأفات والأدواء، ومثال القرآن: الشمس المنشرة الضياء. فأخلق بأن يكون طالب الاهتباء المستغنى إذا استغنى بأحدهما عن الأخر في غمار لكمياء الأعرض عن الأغراض عن الأغراض غوا للأعران عن العقل، فأله: المتعرض لنور الشرآن، مثاله: المتعرض لنور الشرق، مثاله: المتعرض لنور الشرق، مثاله: المتعرض لنور الشرع نور على نورانا.

وهذا الجمع والتقليف بين العقل والنقل. لا يدع مجالاً للشك في أن العقل هو الحاكم والحكم فيه إذا ما لاح التعارض بين ظواهر النصوص ويراهين العقول...

 فالتصوص السمعية. ذات الحجية. لا يد من أن تكون «فاطعة في منتها ومستندها، لا ينظرق إليها احتمال».

<sup>(1)</sup> القرَّالِي (الأقتصاد في الأعتقاد) من " " عدًا -القنفرة: مكتبةً صبيح، سوال لابيح.

والشرط في التقييد «بالسحميات» أن يحكم العقل «بجواز»
 مداولاتها .. أما إذا قضي باستحالتها فالواجب تأويل هذه «السمعيات»

 وإذا توقف العقل فلم يقطع «بالجواز» أو «الاستحالة» إزاء نص من النصوص، صدقنا به حتى يثمكن العقل من القطع فيه».

وكل التصوص الموحية بما يخالف البراهين العقلية، إما أنها غير
 صحيحة.. وإما أنها فابلة للتأويل، يقرر الفزائي هذه الحقائق فيقول:

"وكل منا ورد السبع به، ينظر، قبإن كان العقل منجوزاً له وجب التصديق به قطعاً، إن كانت الأدلة السمعية قاطعة في منتها ومستندها، لا ينظرق إليها احتصال وجب التصديق بها.. وأما منا قضى العقل باستحالته فيجب فيه تأويل منا ورد السمع به، ولا يتصور أن يشعل السمع على قاطع مخالف للعقول، وظواهر أحاديث التشبيه أكثرها غير صحيحة، والصحيح منها ليس بقاطع، بل قابل للتأويل، فإن توقف العقل في شيء من ذلك فلم يقض فيه باستحالة ولا جواز، وجب التصديق في شيء من ذلك فلم يقض فيه باستحالة ولا جواز، وجب التصديق بالإحالة، وليس بشترط اشتماله على القضاء بالتجويز(").

هكذا يقرر الغزالي ويقطع بتآخى العقل والنقل في عبارات لا ينقصها الحسم والوضوح حتى ليجد القارئ شبها كبياراً بي صياعته هذه ونظيرتها عند ابن رشد (٥٢٠- ٥١٥هـ - ١١٢٦- ١١٩٨م) التي يقول فيها:

<sup>(4)</sup> المصدر السايق. ص ١٣١. ١٩٣٠.

•إنا، معشر المسلمين نعام، على القطع آنه لا يؤدى النظر البرهائى إلى مخالفة ما ورد به الشرع، فإن الحق لا يضاد الحق، بل يوافقه ويشهد له، ونحن نقطع قطعاً أن كل ما أدى إليه البرهان، وخالفه ظاهر الشرع، أن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي...« (1).

لقد كان هذا تطوراً واضحاً في عقلية «الأشمرية» ونهجها. وتطويراً للتواعد التي وضعها مؤسسها أبو الحسن الأشعري، عن قبل البناة الذين رفعوا هذه القواعد وبلوروا بناءها مهياً متكاملاً..

ويشهد لهذه الحقيقة، أن هذا النطور والنطوير كان يلتى قدراً من الرفض والنشور من قبل اشاعرة وقاف واعد قبولهد آبن الحسس الإنتعاولها: ويطهم إليها التعجب الذهبي، الذي يصيب عامة، أتباع المناهب، بل والكثير من خاصة حولاد الأنباع!.. ولذلك وجدنا الغرالي وهو يوجه النقد لهذا التعجب المناهبي، وجمهوره، يسلك فريقاً من الأشعرية ضمن من يوجه إليهم الانتقاد، فيقول في نص يبلغ به القمة في العقلانية واتساع الأفق.

وأما اتباع العثل الصرف. علا يقوى عليه إلا أولياء الله تعالى.
 الذين أراهم الحق حداً. وقواهم على الباعه.

وإن أودت أن تجرب هذا في الاعتقادات، فأورد على فهم «العامي المعشزلي» مسالة معقولة جنبة، فيسمارخ إلى فبولها، فلو قلت له: إنه مذهب الأشعري؛ لنمر واستع عن القبول، والقلب مكدية بعين ما صدق

<sup>(13)</sup> أمن رشيد العملي التمال فينيد بن الخضاة والسريعة من الاقطماق الحن (20.00) من سنة فلعمليق ... - 12 معمد للمتارك مل عارض المعرف، سنة 2000م

به 1. لما كان سيء الظن بالأشعري، إذ كأن قبح ذلك في نفسه منذ الصباء وكذلك تقرر أمراً معقولا عند «العامي الأشعري» ثم تقول له: إن هذا قول المعتزلي؛ فينفر عن قبوله، بعد التصديق، وبعود إلى التكذيب!.

ولست أقول هذا طبع «العوام» بل طبع أكثر من رأيته من المتوسمين باسم العلم، فإنهم لم يضارقوا الموام في أصل التقليد، بل أضافوا إلى تقليد المذهب تقليد الدليل، فهم في نظرهم لا يطلبون الحق، بل يطلبون طريق الحيلة في نصرة ما استقدود حمّاً بالسماع والتقليد، فإن صادفوا في نظرهم ما يؤكد عمّاندهم، قالوا: قد ظفرنا بالدليل وإن ظهر لهم ما يضعف مذهبهم قالوا: قد عرضت لنا شبهة!، فيضعون الاعتقاد ما بضعف مذهبهم قالوا: قد عرضت لنا شبهة!، فيضعون الاعتقاد المنقف بالتقليد أصلا، وينبذون بالشبهة كل ما يخالفه، وبالدليل كل ما يواقفه!، وإنها الحق ضدد، وهو: أن لا بعدف شيئاً أصلاً وينظر إلى الدليل، ويسمى مقتضاد: حمّاً، وتقيضه: باطلاً.

وكل ذلك منشأه الاستحسان والاستقباح بتقديم الأنفة والتخلق بأخلاق منذ الصباء.١٧١٠.

قمن منا - إذا صفت نفسه من سعب التعميب وكمر التعييز الأعمى وغين التقليد والجمود- لا يمتح كل إعجاب لحجة الإسلام الغزالي على هذه الشهادة المسادقة، التي تعدت حدود النقد لليارات الفكر في عصره إلى حيث أصبحت شهادة نقد ذائل، لتبارات الفكر، على وجه العموم والإطلاق؟!.

<sup>(</sup>٧) (الاقتصاد في الاعتقاد) عن ١٥٠ - ٨٨.

واتساقاً مع هذا الموقف «العقالاني المستنبر». كان رفض القزالي لموقف أواتك المسارعين إلى «تكفير المخالفين».. وفي ذلك قال:

 والذي ينبغى أن يهيل المحصل عليه: الاحتراز من التكفير ما وجد إليه سبيلا. والخطأ في ترك ألف كافر في الحياة أهون من الخطأ في سقك محجمة من دم مسلم.. ٨١).

هكذا انتقات «الأشعرية» على يد الطماء الأعلام الذين طوروها -من مرحلة مرد القعل، إلى مرحلة «القعل» .. فنمت فيها جرعة العقلانية، التى استوعبت «الاعتدال الاعتزالي»، ويهذا النطور، الذي تجلت فيه كثير من معالم «الوسطية الإسلامية»، استقطبت «الأشعرية» جمهور امة الإسلام(١).

#### 水平中

وكما حدث هذا التطور «الكيفى - والنوعى» للأشسرية، على يد الشزالي وأشرائه.. حدث أيضاً للسلفية على يد كوكبة من العلماء الأعلام.. وفي مقدمتهم:

- آبو الوفاء بن عقيل (٢١١- ١١٥هـ - ١٠٤٠ - ١١١١م)

- وشيخ الإسلام ابن تبعية (٦٦١ - ٢٨٧هـ - ١٢٦٢ - ١٢٢٨م)

- وابن قيم الجوزية (٢٩١ - ١٧٩١ - ١٢٩٠ - ١٢٥٠م)

<sup>(</sup>٨) العبدر العبلاق من ١٤٣

 <sup>[4]</sup> الكر الحلال محمد عبد الحميد موسى إنشاة الاشمارية وتطورها) طامار الكتاب اللبنائي - يبروت.
 بينة (۱۹۹).

\* فيعد أن كان الفقه - في «السلفية النصوصية» - هو «فشه النصوص» - ولا شيء غير النصوص - نجد تأكيد ابن القيم على «فقه الواقع», الذي هو الطريق إلى «فقه الواجب» - وإلى عقد القران بينهما.. وفي ذلك يقول:

#### إن هاهنا توعان من الشقه، لابد للحاكم منهما:

فقه في أحكام الحوادث الكلية، وفقه في نفس الواقع وأحوال الناس... ثم يطابق بين هذا وهذا، فيعطى الواقع حكمه عن الجواب، ولا يجعل الجواب مخالفاً للواقع(١٠).. فالمُفتى والحاكم - القاضي- والعالم: من يتوصل لمعرفة الواقع والنققه فيه إلى معرفة حكم الله ورسوله.،١١١٨،

\* ولما كان هذا الواقع منفيراً منطوراً.. أكد ابن القيم على تغيير الفتاوى والأحكام واختلافها تبعاً لتغيير الأزمنة والأمكنة والاحوال والنيات والعوائد.. وعقد لهذا المبحث الهام فصلاً في كتابه "إعلام الموقعين" وصفه بأنه «فصل عظيم النفع جداً» ("ال. ويذلك تحرر العقل المسلم من أحكام السلف وفتاويهم.. وانقتحت أصاعه الأفاق لأحكام جديدة وفتاوى جديدة للواقع الجديد حتى ولو خالفت ما قرر السلف من فتاوى وأحكام.. وبذلك لم بعد ثبات النصوص فيداً على تعلور الفتاوى وتنير الأحكام..

<sup>[11] [14]</sup> لطرق الحكمية في السياسة الضرعية (حل 17).

<sup>(</sup>١١١) إيماله طرفمي إنجاجي عمامه

<sup>,</sup> To be fine that the second of the  $\{f^{(n)}\}$ 

\* وعند ابن عقيل وابن القيم نجد إدخال السياسة - التي لم ترد بها نصوص في مبلب الشريعة - وهو انقلاب على «المنهج النصوصي» الذي قررته «السلفية الأولى - سلفية الإمام أحمد - - . ذلك أن «مشاصد الشريعة» - التي تحدث عنها هذان الإمامان عني المهار . وليس - فقط - النصوص ، إن مقاصد الشريعة هي: إقامة العدل، وتحقيق المصالح، ودفع المصار في المحتمع، ومن ثم صان كل ما يحقق هذه المقاصد فهو «شرع وشريعة» أو جزء من «الشرع والشريعة» حتى ولو لم ينظل به الوحي ولم ينطق به الرسول .. فالمهم ألا تخالف «السياسة» النصوص». وليس شرطاً أن تقف عند النصوص».

وفي تقرير هذا التطور الثنيجي الهام.. قدم ابن النبم بحثاً نفيساً -تحت عنوان (اختلاف العلماء في العمل بالسياسة).. قال فيه: -وجرت في ذلك مناظرة بين أبي الوقاء بن عقيل وبين بعض الفقياء الشافعية:

فقال ابن عقيل: العمل بالسياسة هو الحزم، ولا يخلو منه إمام-،

فقال الأخر: لا سياسة إلا ما وافق الشرع.،

فقان ابن عقيل: السياسة: ما كان من الأفعال بحيث بكون الناس معه أقرب إلى الصلاح وأبعد عن القساد، وإن لم يشرعه الرسول ولا نزل به وحي.

هَإِنَ أَرِدِتَ بِقُولِكَ: . لا سَيَاسَةَ إلا مَا وَاهْنَ النَّبِرِعَ مَا يَ لَمُ يَخَالِفُ مَا نَطَقُ بِهِ الشَّرِعِ، فَصَنِحِيحٍ، وَإِنْ أَرْدَتَ: مَا نَطُقُ بِهِ الشَّرِعِ، فَعُلَّطُ وَتَعَلِيطًا للمنتجابة، فقد جري من الخَفْقَاءِ الراشَعِينَ مِن الفَثْلِ وَالنَّلُ (التَّمِثُيلُ) - ما لا يجحده عالم بالسيار، ولو لم يكن إلا تحريق المساحف، كان رأياً اعتصدوا فيه على المسلحة، وكذلك تحريق على - كرم الله وجهه-الزنادقة في الأخاديد، عندما قال:

A رأيت الأمر أمراً متكراً ﴿ \* \* تَجِجِتَ نَارِي وَدَعُوتَ اقْتَبِرا ﴿٢٠).

ونفي عمر بن الخطاب لنصر بن حجاج .. من المبيئة، عندما خشي منه فتنة نساء المجاهدين المقاتلين...

وبعد أن يورد ابن القيم نص حوار اين عقيل مع الفقيه الشاقعي، وهو الحوار الذي يقرر فيه ابن عقيل أن «السياسة» التي لم تخالف ما نطق به الشرع، والتي تستجيب «المصلحة» هي شرع، اتسع لها وبها مضمون مصطلح «الشريعة»... بعد أن يورد ذلك، يعقب فيقول:

... وهذا عنوضع عنزلة أشتام، ومضلة أظهام، وهو عشام ضنك في معترك صعب، غرط فيت طائقة قعطلوا الحدود، وضيعوا الحقوق، وجرأوا أهل الضجور على النسساد، وجعلوا الشريعة شاصرة لا تشوم بعصالح العباد، وسعوا على أنفسيم طرقاً صحيحة من الطرق التي يعرف بها الحق من المبطل، وعطلوها، مع علمهم وعلم الناس بها أنها أدلة حق، ظناً منهم منافاتها لقواعد الشرع.

والذى أوجب لهم ذلك نوع تقصير في معرفة حقيقة الشريعة، والتطبيق بين الواقع وبينها، ظما رأى ولاة الأمر ذلك وأن الناس لا يستقيم امرهم إلا بشيء زائد على ما فهمه هؤلاء من التسريعة، فاحدثوا لهم

<sup>(</sup>١٣) قبير، عالم علي بن بي طالب

قوائين سياسية تنتظم بها مصالح العالم، فتولد عن تعصير أولئك في الشريعة. وإحداث هؤلاء ما أحدثوه من أوضاع سياستهم شر طويل، وفساد عريض، وتفاقم الأمر وتعتر استدراكه. وافرط فيه طائفة أخرى، فسوغت منه ما يتافض حكم الله ورسوله، وكلا الطائفتين أتيت من فيل تقصيرها في معرفة ما بعث الله به رسوله، فإن الله أرسل رسله وأنزل كتبه ليقوم الناس بالقسط، وهو العدل الذي قامت به السموات والأرض. فإذا ظهرت أمارات الحق، وقامت أدلة العدل، وأسفر صبحه بأي طريق كان، فتم شرع الله ودينه ورضاء وأمره، والله تعالى لم يحصر طرق العدل وأدلته وأماراته في توع واحد وأبطل غيره من الطرق التي هي أقوى منه والدل وأظهر، بل بين - بما شرعه من الطرق - أن مقصوده: إقامة الحق واعدل والعدل وقيام التاس بالقصطة، فأي طريق استفرج بها الحق ومعرفة العدل وجب الحكم بموجيها ومقتضاها، والطرق أسباب ووسائل لا تراد للأواتها، وإنما المراد غاباتها، التي هي المقاصد، ولكن نبه بما شرعه من الطرق على أسبابها وأمثالها، ولن تجد طريقاً من الطرق المثبتة للحق إلا وهي شرعة وسبيل للدلالة عليها، وهل بغن بالشريعة الكاملة خلاف ذلك قل.

إننا لا نقول: إن السهاسة العادلة مخالفة للشريعة الكاملة، يل هي جزء من أجزائها وباب من أبوابها، وتسميئها سياسة أسر اصطلاحي، وإلا فإذا كانت عدلاً فهي من الشرع...

وتقسيم بعضهم طرق الحكم إلي: شريعة، وسياسة، كتقسيم غيرهم الدين إلى: شريعة، وحقيقة، وكتقسيم آخرين الدين إلى: عقل ونقل، وكل ذلك تقسيم باطل، بل السياسة، والحقيقة، والطريقة، والعقل، كل ذلك ينقسم إلى قسمين: صبحيح. وقاسد. فالصحيح قسم من أقسام الشريعة، لا قسيم لها. واثباطل ضدها ومنافيها..

ومن له ذوق في الشريعة. واطلاع على كمالها وتضعفها لقاية مصالح العباد في المعاش والمعاد، ومجيئها بقاية العدل الذي يسع الخلائق، وانه لا عدل فوق عدلها، ولا مصلحة فوق ما تضمنته من المصالح، تبين له أن السياسة العلالة جزء من أجزائها، وقرع من طروعها، وأن من أحاط علماً بمقاصدها، ووضعها موضعها، وحسن فهمه فيها، لم يحتج معها إلى سياسة غيرها البتة. فإن السياسة نوعان:

سياسة ظالمة؛ فالشريعة تحرمها،

وسياسة عادلة: تتخرج الحق من الطّالم القاجر، فهى من الشريعة، علمها من علمها، وجهلها من جيلها .. وهذا أصل من أهم الأصول والتعهل.. (١٤٠).

هكذا نطور الموقف السلفى إزاء هذه القضية الهامة.. فبعد الوقوف عند التصوص.. وبعد الشول بأن النصوص عند التصوص.. وبعد الشول بأن النصوص محيطة بأحكام الحوادث، ولم يحلنا الله ولا رسوله على رأى ولا قياس، يل قد بين الأحكام كلها، والتصوص كافية وافية بها.. وفيها غنية عن كل رأى وقياس وسياسة واستحسان..

بعد هذا الموقف.. والمنهج.. والقول.. تطور المنهج السلفى إلى القول بأن السياسة العادلة هي قسم من الشريعة وجزء منها. حتى ولو لم يغزل

<sup>(12) (</sup>إعلام الموقعين) ج. 1 من ٢٧٣. ٢٧٣. و الطوق المكينة) سر ١١٠٠ - ١٠

بها وحي ولم ينطق بها رسول.. أي حتى وإن كانت زائدة على التصوص.. المهم ألا تكون مخالفة للنصوص..

#### \* \* \*

\* أما شيخ الإسلام ابن تيمية - والذي مثل «فيلسوف السلفية». وأبرز حجدديها .. فإننا نجد لبيه

## اثتصاراً للعقل والعقلائية .. يقول فيه:

«إن ما عرف بصريح العقل لا يُتُصَوِّر أن يعارضه متقول صحيح فط، وقد تأملتُ ذلك في عامة ما شازع الناس فيه فوجدت ما خالف النصوص الصحيحة شبهات فاسدة يُعلم بالعقل بطلاقها، بل يُعلم بالعقل ثبوت تقيضها الموافق للشرع،

وهذا تأملتُه هي مسئلًا الأصول الكيار، كمسائل التوحيد والصفات ومسائل القدر والنبوات والمعاد وغير ذلك.

ووجدتُ مَا يُعرف يصريح العقل لم يخالفه مسمع قط، بل السمع اللاى يُقال إنه بخالفه إما حديث موضوع أو دلالة ضعيفة فلا يصلح أن يكون دليلاً لو تجرد عن معارضة العقل الصريح، فكيف إذا خالفه صريح المعقول؟

ونحن نعلم أن الرصل لا يخبسرون بمعالات انعاقا ول، بل يخبسرون بمجازات العقول، خلا بخبارون بما يعلم العقل انتفاءه. بل يخبارون بما يعجز العقل عن معرفته ا<sup>19</sup>اء.

<sup>(</sup>١٩٤) أبل تبليلة وبيان موافقة مبريح العقول تصعيح التقول) حااجل ثاه مله الشاهرة، حية (١٣٢هـ)

والقول كلما كان أهمه في الشرع كان أفسه في العقل، فالحق لايتناقض، والرسل إنما اخبرت بحق، والله قطر عباده على معرفة الحق، والرسل بعثت بتكميل النطرة لا يتغيير الفطرة-

قال الله تعالى: ﴿ سَرِيهِمِ آبَاتُنَا فَى الآفَاقِ وَفَى أَنفسهِم حَتَى يَتِينَ لَهِمِ أَنّهُ الْخَلَ ﴾ (فصلت: ٥٢) - فأخبر أنّه سيريهم الآيات الأنتبة والنفسية المبيئة لأن القرآن الذي أخبر به عباده حق، فتنطابق الدلالة القرآنية والبرهائية العيانية، ويتصادق موجب الشرع المنقول والنظر المعثول المنا.

قالمقل الصريح قرين النقل الصحيح.. والحكمة أخت الشريعة.. والتعارض بينهما غير وارد البتة. الثهم إلا إذا غابت الصراحة عن العقل أو غابت الصراحة عن النقل.. لأن العقل الصريح لا يشمر إلا الحق.. وكذلك النقل الصحيح.. إذ المصر واحد، وهو الحق، سبحانه وتعالى.

## 🦛 كذلك نجد لدى ابن تيمية :

- انتصاراً للتحسين والتقييح بواسطة العقل.. يقول فيه:

، وأكثر الطوائف على إثبات الحمين والقُبح المقليين، وهذا قول الحنفية، ونقلوه أيضاً عن أبى حنيفة (٨٠-١٥١هـ- ١٩٩٠- ٧٦٧م) نقسه، وهو قول كثير من المالكية، والشافعية، والحنبلية، كأبي الحسن التميمي (٢٧١هـ) وأبي الخطاب وغيرهما من أنعة أصحاب أحمد (١٦٤-٢٤١هـ – ٧٨٠ – ٥٥٨م) وكبابي على بن شريرة (٢٥٥هـ) وأبي بكر القسنسال الشاشي (٢٦٥هـ) وغيرهما من الشافعية، وكذلك من أصحاب مالك

 <sup>(</sup>١١) ابن نيمية: (هنهاج المعلة الديوة) جـ ( ص ١٩٠١ له القاهرة، منة ١٩٣١) هـ

(٩٣- ١٧٩هـ ٧١٢ – ٧٩٥ م) وكذلك أهل الحديث، كأبي نصبر السجزي (٤٤٤هـ) وأبي القامم سعد بن على الزُنجاني (٤٧١هـ) وَغَيرهما.

بل هؤلاء ذكروا أن نقى ذلك هو من البدع التي حدثت في الإسلام في زمن أبي الحسن الأشعري (٣٦٠ - ٣٢٤هـ - ٨٧٤ - ٣٣٦م) لما فاظر المعتزلة في القدر بطريق الجهم بن صغوان (٣٨ اهـ - ٧٤٥م) وتحوه من أثمة الجبر، فاحتج على هذا النقي.

قالوا: وإلا فتنى الحُسن والقُبح المقليين مطلقاً لم يقله أحد من سلف الأمة ولا أثمتها، بل ما يؤخذ من كلام الأثمة والسلف في تعليل الأحكام وبيان حكمة الله في خلقه وأمره، وبيان ما فيما أمر الله به من الحُسن الذي يُعلم بالعقل وما في مناهيه من القُبح المعلوم بالعقل، بنائي قول النفاة.

والحُسن والقَبِح من أفعال العباد يرجع إلى كون الأفعال نافعة لهم وضارة لهم، وهذا مما لا ربب فيه أن يُعرف بالعقل، لهذا اختار الرازي (\$25-1-11 - 110-111م) في آخر أمره أن الحُسن والقُبِح العقليين تابتان في أفعال العباد.

وأما إثبات ذلك في حق الله تعالى، فهو مبنيَّ على معنى محبة الله ورضاه، وغضيه وسخطه، وفرحه بتوية التائب، ونحو ذلك.

وأما العقل. فأخص صفات العقل عند الإنسان أن يعلم الإنسان عاينفعه ويفعله، ويعلم ما يضره ويتركه، والمراد بالحسن: هو النافع، والمراد بالقبيح: هو الضار، فكيف يقال: إن عقل الإنسان لا يميز بين الحسن والقبيح ؟ وهل أعظم تفاضل العقلاء إلا يمعرفة هذا من هذا؟. بل وجنس الناس يميل إلى من ينصف بالصفات الجميلة، وينقر عمن يتصف بالقبائح، فذاك يميل جنس الإنسان إلى سمع كلامه ورؤيته، وهذا ينفر عن رؤيته وسمع كلامه...

إن العقل يحب الحق ويات لأبه، ويحب الجميل ويلت لأبه، وإن محبة الحمد والشكر والكرم هي عن العقليات، وإن للإنسان قوتين: قوة علمية، فهي تحب الجميل، والجميل هو الحسن، والقبيح ضده...(١٧)

نعم.. مكذا تحدث شيخ الإسلام ابن تيمية عن قدرة العقل على التحسين والتقييم.. أى إدراك الحُسن والقَبح في الأشياء.. بل وأكد أن هذا هو مذهب سلف هذه الأمة وأنصتها.. فأزال أوهاماً مشراكمة في معقول، خصومه وأنصاره أجمعين.. فهلا أعادوا فراءته؟ .. وهلا فثهوا عباراته الجميلة والعميقة التي يقول فيها:

«إن جنس الناس يميل إلى من يتصف بالصنات الجميلة، وينفر عمن يتصف بالقيائح.. وإن المقل بعب الحق ويلتذ به، ويحب الجميل ويلتذ به.. وإن للإنسان قوتين: قوة علمية، قبى تحب الحق، وقوة عملية، فهى تحب الجميل، والجميل هو الحسن، والقبيح ضده..

وهل أعظم تفاضل العقلاد إلا بمعرفة هذا من هذا ؟.. فكيف يقال: إن عقل الإنسان لا يميز بين الحسن والقبيح . ٢٤.

<sup>(</sup>۱۷) ابن تبسيسة. (كتاب الرد عني النطقيين) ص ۱۳۵-۱۳۲۱، ۲۳۵، ۲۳۵، ۱۳۳ ط أدار المعرضة اليورث! ليورث!

\* وبعد أن كانت السلفية الأولى - السلفية النصوصية - ثكاد نستبعد
 «القياس»، وجدنا ابن تبعية - مجدد السلفية وفيلسوفها - بعتبر:

- القياس هو الميزان العدل، الذي آذرَله الله .. ويقول:

• والقياس الصحيح هو عن العدل الذي أنزله (الله). ولا يجوز قط أن يختلف الكتاب والميزان، فلا يختلف نص ثابت عن الرسل وقياس صحيح - لا قياس شرعى ولا عظي - ولا يجوز قت أن الأدلة الصحيحة النقلية تخالف الأدلة الصحيحة العقلية، وأن القياس الشرعى الذي روعيت شروط صحته يخالف نصاً من النصوص، وليس في الشريعة شيء على خلاف القياس الصحيح، بل على خلاف القياس الفاسد..

وماتى تعارض في ظن الظان الكتاب والميازان - النص والتابياس الشرعي أو العقلي- فأحد الأمرين الازم:

إصا فسساد دلالة منا احتج به من النص، إمنا بآلا يكون ثابتناً عن المصوم، أو لا يكون إلا على ما ظن.

أو فساد دلالة ما احتج به من القياس - سواء كان شرعياً أو عقلياً-بنساد بعض مقدماته أو كلها لما يقع في الأقيسة من الألفاظ المجملة المشتبهة...

ولا يجوز لعاقل أن يطن أن الميزان العقلى الذي أنزله الله هو منطق اليونان، لوجود:

أحدها: أن الله أنزل الموازين مع كتبه قبل أن بخلق البونان من عيد. نوح، وإبراهيم وموسى ،وغيارهم، وهذا المنطق البوناني وضعه أرسطو ( ٢٨٤ – ٢٣٢ق م) قبل المسيح بثلاثماثة سنة، فكيف كانت الأمم التقدمة نزن بهذا؟!.

الثنائي: أن أمثنا أهل الإمسلام منا زالوا يزنون بالموازين العقلية، ولم يسمع سلننا بذكر هذا المنطق اليونائي، وإنما ظهر في الإمسلام لما عُريت الكتب الرومية في دولة المأمون (١٧٠ - ٢١٨هـ - ٢٨٦-٨٢٣) أو غريباً منها،

الشالث: أنه ما زال نظار المعلمين بعد أن عُرَب وعرفوه يعيبونه ويذملونه، ولا باشف شون إليله ولا إلى أهله في ملوازينهم العقليلة والشرعية (١٨٨)

قبعد أن نفرت السنفية الأولى - النصوصية- من القياس، كرد فعل المنطق اليوناني.. رأينا ابن تيمية - في القلسفة المتجددة- يعتمد القياس العسميح - الشرعي والعقلي- كآلية أصيلة من أليات النظر «بالموازين العقلية»، التي اعتمدها المسلمون، قبل ترجمة المنطق الأرسطي وبعد ترجمته، فانتقل بالموقف الساقي إزاء القياس من «رد الفعل» إلى «الفعل» المتوازن..

\* وبعد أن كانت السلفية - عند الإمام أحمد - شديدة النفور من الشاويل - نجد موقف ابن تيسية بإزاء الشاويل مستحسماً بالشوازن والموضوعية ،، فهو:

<sup>(</sup>١٨٨) لتصدر السابق، عن ١٣٣١. ١٣٧٠

- يمينز بين التفسير - المقدور للعلماء- ويبن مألات الإلهيات والغيبيات التي لا يعلمها إلا الله .. وذلك يقوله: «والتأويل المقبول ما دل على مراد المتكلم.. فالمتأول إذا لم يكن مقصوده معرفة مراد المتكلم كان تأويله للقظ بما يحتمله من حيث الجملة في كالام من تكلم بمثله من العرب هو من باب التحريف والإلحاد، لا من باب التفسير وبيان المراد.

وأما بيان تأويل ما أخبر الله به عن نفسه وعن اليوم الآخر فهو نفس الحقيقة التى أخبر عنها، وذلك فى حق الله هو كنه ذاته وصفاته التى لا يعلمها غيره .. ولهذا قال السلف: إنا لا نعلم كيفية ما أخبر الله به عن نفسه وإن علمنا تنسيره ومعاد.

وكذلك الصحابة والتابعون، فسمروا جميع القرآن، وكانوا يقولون: إن العلماء يعلمون تقسيره وما أريد يه، وإن لم يعلموا كيفية ما أخبر به الله عن نقسه، وكذلك لا يعلمون كيفيات الغيب. فإن ما أعده الله لأولياته من النعيم لا عين رأته ولا أنن سمعته ولا خطر على فلب بشر.

وأما من قال: إن الثاويل الذي هو تفسيره وبيان المراد به لا يعلمه إلا الله. فهذا ينازعه فيه عامة الصحابة والتابعين الذين قسروا القرآن كله. وقالوا إنهم يعلمون معناه.

والآيات التي ذكر الله فيها أنها منشابهات لا يعلم تأويلها إلا الله، إنما نشي عن غيره علم تأويلها: لا علم تفسيرها ومعناها ---

فإدراك مألات الإلهيات والمقيبات وكنهها هو مما اختص الله به تفسه مسيحانه-.. لأن اللغة والعلم الإنسائي - النسيي- لا يستطيعان التعبير عن حقائق هذه الإلهيات والمغيبات.. والممكن - للعلماء- هو التفسير لما ورد حول هذه الإلهيات والمغيبات..

وإذا كان التأويل هو السعى إلى إدراك صراد المتكلم، ضالباب أصامه مفتوح.. أما إذا كان المراد من التأويل تحميل الكلام بما لم يرده المتكلم -كالتأويل الباطني.. والتأويل الحداثي الوضعي- فهو مرفوض،

\* وفي قضية : التكفير لمن يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله :-

كان ابن تيمية - ككل أثمة أهل السنة والجماعة - شديد الحذر والتحذير من التكفير - على خلاف ما يتوهم الذين لم يفقهوا حقيقة موقف الإسلام من هذه القضية.. التي يتحدث عنها ابن تيمية في حسم ووضوح فيقول:

والذي تختاره ألا تكثر أحداً من أهل القبلة، والدليل عليه أن تقول:
 المسائل التي اختلف أهل القبلة فيها مثل:

أن الله تمالي هل هو عالم بالعلم أو بالذات ؟

وانه تعالى هل هو موجد لأفعال العباد أم لا ؟

وانه هو متحيز ؟

وهل هو في مكان و جهة ؟

وهل هو مرثى أم لا ؟

لا تخلو - أن تتوقف - صحة الدين على معرفة الحق فيها أو لا تتوقف، والأول باطل، إذ لو كنانت معرفة هذه الأصول من الدين لكان الواجب على النبي يَنْجُوْ أن يطاليهم بهذه المسائل، ويبحث عن كيفية اعتقادهم

فيها، فقما لم يطالبهم بهذه المسائل، بل ما جرى حديث من هذه المسائل في زمانه عليه الصلاة والسلام، ولا في زمان الصحابة والتابعين - رضي الله عنهم - علمنا أنه لا تتوقف صحة الإسلام على هذه الأصول، وإذا كان كذلك: لم يكن الخطأ في هذه المسائل فادحا في حقيقة الإسلام، وذلك يقتضى الامتناع عن تكنير أهل القبلة،

إن الكفر حكم شرعى، مُتَلَقَى عن صباحب الشريعة، والعقل قد يُعلم به صبواب القول وخطؤه وليس كل ما كان خطة في العقل يكون كفراً في الشيرع، كما أنه ليس كل ما كان صبواباً في العقل تجب في الشيرع معرفته.. وإنها الكفر يكون بتكذيب الرسول فيما أخير به أو الامتناع عن متابعته مع العلم بصدقه..

وقيد تُقِلَ عن الشيافعي (١٥٠- ٢٠٥هـ- ٧٦٧- ٨٢٠م) - رضي الله تعالى عنه - أنه قال: «لا أرد شهادة أهل الأهواء إلا الخطابية(١٠١ فإنهم بعقدون حلّ الكذب».

أما أبو حنيفة - رضى الله تعالى عنه - فقد حكى الحاكم ( ٢٣٥هـ- ١٩٤٥م) - صاحب ( المختصر) في كتاب ( المنتقى) عن أبى حنيفة أنه لم يكفّر أحداً من أهل القبلة. وحكى أبو يكر الرازى عن الكرخى ( ٣٦٠- ٢٥هـ عرد ١٨٠- ٨٧٤) وغيره مثل ذلك ١٨٠٠٠٠

<sup>(4.9)</sup> الخطائية من علاة الشيعة التموياني الخطائية محمد بن أبي وينب وهم مشبهة، اعتبرة شوة الأثماة، ولله لا يد من رسيل حسمت مع الرمبول الناطق وأن محمدا - بعلى الله عليه ومقم- هو الناطق، وعلى هو العسامت، وثقت تأزوا بالكرافة، وقسمت تورثيم سنة ١٤٢هـ وهم البائلةجية - سناطة الرائدية الكرافة المستحلة الرائدية المناطقة المستحلة المناطقة المستحلة المناطقة المستحلة المناطقة المستحلة المناطقة المناطقة المستحلة المناطقة الم

<sup>(</sup>٣٠) (بيان موافقة مسريح العذول تصحيح الشترار) جنا على الله 193 -195

هكذا أعلن ابن تيمية رفضه تكفير أحد من أهل القبلة. الذين يشهدون أن لا إله إلا الله وأن محمداً رمدول الله .. وعلل هذا الموقف تعليلاً يستدعى التأمل والاهتمام العظيم، وذلك عندما أورد المسائل التى دار الخلاف حولها ببن الفرق الإسلامية في علم أصول الدين، والتى الزلق كثيرون إلى تكثير المخالفين فيها، فقطع بأن هذه «المسائل الأصول» لايتوقف مدحة الدين على معرفة الحق فيها، وبذلك الموقف الأصول، لايتوقف مدحة الدين على معرفة الحق فيها، وبذلك الموقف الحاسم نزع «فئتة التكبير» من صفوف الأمة "لإسلامية بإطلاق. ذلك أن الفقه هو علم الشروع، ولم يرد التكفير في الفروع. ثم ها هو شيخ الإسلام ابن تيمية يخرج الاختلاف حول هذه «المسائل الكلامية الأصول» من أسباب التكفير.. فين ليست من أركان الإيمان ولا أركان الإسلام، التي جاءت بها التصوص قطعية الدلالة والثبوت..

وأعلن - كنذلك - أن هذا المنهب الذي احشاره هو منذهب أثبية المذاهب المشرة في فكر الإسلام،،

\* وإذا كان حجة الإسلام أبو حامد القرّالي، قد تصدى «لفشة التكفير»، وقال:

«إنه لا يسارع إلى التكنير إلا الجهلة.. وينبغى الاحتراز من التكنير ما وجد الإنسان إلى ذلك سبيط. والخطأ في ترك ألف كافر آهون عن الخطأ في سفك معجمة من دم مسلم...لالا

وحدُر من تكثير المخالفين .. وقصر الإيمان على فريق من النظّار دون يثية الفرق.. فقال:

<sup>(</sup> ٢١) اعر لي (الاقتصاف في الاعتقاد) من ١٥٠

• ولعلك إن أنصفت علمت أن من جعل الحق وقفاً على واحد من النظّار فهو إلى الكثر والتناقض أقرب.

أما الكفر، فالأنه تزَّله منزلة النبي المعصوم من الزلل، الذي لا يثبت الإيمان إلا بموافقته، ولا يلزم الكفر إلا بمخالفته.

وأما التناقض، فهو أن كل واحد من النظار يوجب النظر، وألا ثرى في نظرك إلا ما رأيت، وكل ما رأيته حجة. وأى ضرق بين من يشول: قلُدني في مجرد مذهبي، وبين من يقول: قلْدني في مدهبي ودليلي جميعاً ؟. وهل هذا إلا تناقض؟١٠٤٠؟

وتهى - الفرالى- عن تكفير المتأولين - لأن التأويل بدرا تهمة الكثر، فقال:

• ولا يلزم كفير المتأولين، ومنا من فيرقة من أهل الإسلام إلا وهو مضطر إليه...»

والحق الصريح: أن كل من اعتقد ما جاء به الرسول في واشتعل عليه القرآن اعتقاداً جازماً فهو مؤمن وإن لم يعرف أدلته، بل الإيمان المستفاد من الدليل الكلامي ضعيف جداً، مشرف على الزوال بكل شبهة... (٢٢)

\* \* \*

<sup>(</sup>٢٩) المرالي (فيصل التفرقة من الإسلام والرِّنْدقة) س ﴿ طَ القَاهِرةَ سَــَة ١٩٠٩م.

<sup>(</sup>٣٢) للعندر البيايق، ص ١٤٠ ٦٦ -٣٤. ١٧

إذا كان هذا هو موقف الأشهرية - في طورها الجديد- وصرحلة تطورها - طور «الفهل». لا «رد الشهل» إزاء هذا المبحث الخطر «فتنة النكفير» التي سقطت فيها قطاعات من القرق الكلامية، فإن «السلفية الجديدة» - معتلة في شيخ الإسلام ابن تيمية - قد سارت على هذا الطريق.. ونحن عندما نتأمل ما سبق وأوردناه لابن تهمية من التمييز بين الأصول التي يتوقف عليها صحة الإيمان وبين «مسائل الأصول» التي اختلفت فيها القرق الإسلامية.. نجده متفشأ تماما مع ماشدهناه للغزالي من التحييز بين «الأصول» -أصول الاعتشاد- وبين ماشدهناه للغزالي من التحييز بين «الأصول» -أصول الاعتشاد- وبين «الفروع» - التي لا تكفير فيها .. فالكفر هو التكذيب للرسول وليه في شيء مما جاء به متواتر .. وضده الإيمان.. الذي هو التصديق بما جاء به الرسول وليها ...

\* وكما لم يُكفّر الفزائي الشيعة الإسامية - الذين يكفرون أهل السنة والجماعة الاختلافهم معهم في الإسامة - وحدّر من سيادلتهم تكفيراً يتكفير.. كذلك نهى ابن تبعية عن تكفير الذين وقعوا في خطيئة التكفير لمخالفيهم.. فقال:

 ولكن من شان أهل البدع أنهم يبتدعون أشوالاً يجعلونها واجبة شي الدين، بل يجعلونها من الإيمان الذي لا بد منه، ويكثرون من خالفهم فيها ويستحلون دمه، كفعل الخوارج والجهمية والرافضة والمعتزلة وغيرهم.

وأهل السنة لا يبتدعون قولاً. ولا يكفّرون من اجتهد فأخطأ، وإن كان مخالفاً لهم، مكفراً لهم، مستحللاً لدمائهم. كما لم يكفر الصبحابة الخوارج مع تكفيرهم لعثمان وعلى ومن والاهما، واستحلالهما لدماء المسلمين المخالفين لهم(٢٠).. لأن الكفير حكم شرعي، فليس للإنسان أن يعاقب بمثله، كمن كذب عليك، وزنى بأهلك، ليس لك أن تكدب عليه وتزنى بأهله، لأن الكذب والرثي حرام لحق الله تعالى، وكذلك التكفير حق لله فلا يُكفّر إلا من كفّره الله ورسوله..(٢٠)

كذلك نهي ابن تيمية عن تكفير الميّن بغير حجة ولا برهان .. فكفر المقولة لا يستلزم تكنير فاثلها.. وفي ذلك يقول شيخ الإسلام:

وائى من أعظم الناس تهيئًا عن أن ينسب معيّن إلى تكفير وتتسيق ومعصية. إلا إذا علم أنه قد قامت عليه الحجة الرسالية، التي من خالفها كان كافرا تارة، وقاسماً أخرى، وعاصياً آخرى، وإلى أقرر أن الله قد غفر لهذه الأمة خطأها، وذلك يعم الخطأ في المسائل الخبرية القولية والمسائل العلمية، وما زال السلف يتنازعون في كثير من هذه المسائل، ولم يشهد أحد منهم على أحد لا بكفر ولا بنسق ولا بمعصية. [17]

.. وأما من قال: إن نفى انتوسل - الذى سماد استغانة- بغيره كفر، وتكفير من قال بغول الشيخ عز الدين بن عبد السلام (۵۷۷ - ٦٦٠هـ - ١١٨١ - ٢٦٢ م) وأمثانه، فأنشر من أن يحتاج إلى جواب، بل المكفر بمثل هذد الأمور بستحق من غليث العشرية والشعرير ما يستحقه أمثاله من المترين على الدين، لا سيما مع قول النبي بحرة : | أيما رجل قال لأخيه يا كافر، فقد باء بها أحدهما (٣٠).

<sup>(</sup>٢١) (منهاج النبية النبوية) جنة عن ٦٥ - تحقيق: دارمحمد وشاد سالم

<sup>(</sup>٢٤) ابن تيمية (الره على اليكري) ص ٢٥٠ - ٢٥٠.

<sup>(</sup>٢١) ابن نيمية (محمودة النائزي) ها؟ س ٢٦١ ها التاهوة

<sup>(</sup>١٥٧ - ٢٥٦ ص) أبن تيمية (الرداعلي البكري) على ٢٥٦ - ١٥١

كذلك استنكر ابن ثيمية تكفير البعض لأثمة المذاهب الإسلامية -مثلك والشافعي وأحمد وأبي حنيشة- وغيرهم واصحابهم، بسبب الاختلاف معهم في الاجتهاد والرأق.. وقال:

«لقد اتفق المسلمون على أنه لا يكثر أحد عن هؤلاء الأثمة، ومن كفرهم بذلك - (جواز وقوع الصغائر والأخطاء من الأنبياء، ولا يشرون عليها)- استحق العضوبة الفليظة التي تزجره وأمشاله عن تكفير المسلمن ١٨٠٠

كذلك رفض ابن تيمية تكنير المجتهد المخطئ حتى ولو كان الاجتهاد الخاطئ في المسائل العقدية .. وقال:

... واصا تكفير شخص عام إيمانه بمجرد القلط في ذلك فعظيم،
 فقد ثبت في الصحيح عن الثابت بن الضحاك عن النبي - يُبْلِغ - قال :
 [.. ولمن المؤمن كفتله ومن رمي مؤمناً بكفر فهو كفتله ]، وثبت في الصحيح أن «من قال لأخيه: يا كافر، فقد باء بها أحدهما ..

وإذا كان تكفير المعين على معبيل الشتم كفتله، فكيف يكون تكفيره على سبيل الإعتقاد ؟ فإن ذلك أعظم من فقلها ""!

هكذا تحدث فيلسوف السلفية. شيخ الإسلام ابن تيمية.، وهكذا تطورت السلفيسة من ردود القسعل النصسومس، على «عبقسلانيسة اليونان، المجردة من النص الديني، تطورت من تلك الصورة الأولى التي

<sup>(</sup>١٨) المصدر السائق: جا ٢٤ ص ٢٠١ - ٢٠٠

<sup>(</sup>٢٨) ابن تيمية (كتاب الاستقامة) هذا من ١٦٥ -١٢٥ - ودنق ما محمد رشد حدد،

عرف بها زمن الإمام الورع أحمد بن حنبل .. الذي طم يكن - كما شال الغزالي - ممنناً في النظر (٢٠).

فندت هذه السلفية - على يد أعلامها الجدد والعظام: أبو الوفاء بن عقيل.. وابن ثيمية.. وابن القيم.. وأمثالهم.. - غدت (قعالاً) وليس مجرد (رد قعل).. واستوعبت الكثير من عقلانية الإسلام وأبدعت في فقه الواقع وفي السياسة الشرعية.. وشاركت أثمة الأشعرية هذه المواقف الشجاعة في رفض التكتير لمن يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله.. كما نينت واعتمدت الكثير من آليات القظر العقلي في فقه النصوص، والاجتهاد فيما لا نص فيه من الرأي.. والقياس.. والتأويل الصحيح - .. وبذلك أصبحنا أمام (سلفية جديدة)، توازي فيها العقل والنقل.. واستعانت بأدوات النظر الإقامة كامل الإسلام في الواقع الجديد الذي تباورت فيه.

وبذلك أصبحنا - أمام هذا التطور- بإزاء أكثر من سلفية:

سلفية نصوصية : هي ورد قعل، للعقلانية اليونائية اللادينية.

وسلفية عقلاتية دعى «فعل» توازن فيه العقل والنقل ، سعى به
 جيل المجددين إلى تجديد دنيا المسلمين بتجديد الإسلام.

وتلك حقيقة كبرى يغفل عنها الكثيرون من المتنسبين للسلفية.. ومن خصوم هذا الثيار 1..

<sup>(</sup>٣٠) الغزائي (عيصل التقرعة بعي الإُمعلام والزندية) ص ١٠ .

# السلفية في العصر الحديث

قلما كان عصرنا الحديث.. وفي بادية «تجد» على وجه التحديد.. ظهرت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب (١١١٥- ١٢٠٦هـ - ١٧٠٢م).. فمثلت لوناً متميزاً عن السلقية.. هو أقرب - بسبب بداوة البيئة.. وفقرها الفكرى والقلسفى - إلى «رد القعل السلقى» -كما كان عقد الإمام أحمد بن حنبل - منه إلى «السلفية العقلانية» - كما كانت لدى شيخ الإسلام أبن ثيمية وابن القيم وابن عقبل..

لقد نظر ابن عبد الوهاب فوجد عامة الناس بتخدون الوسائل والوسائط شفعاء إلى الله. بل ويتوجد عامة الناس بالطلب والدعاء والاستفائة في الملمات.. كما وجد البدع قد أصابت العبادات بالزيادة والنقصان.. فلما عرض صورة وإسلام العامة، هذه على حقيقة وإسلام السلف، وجد أن الإسلام الأول – إسلام السلف – قد أصبح «غريباً». فكان أن وجد نفسه في ذات الموقف الذي وقفه إمام السلفيين القدماء – الإمام أحمد بن حقيل (112 - 121هـ - ٧٨٠ - ٥٨٥م) – عندما دعا إلى العودة إلى إسلام ما قبل الفتوحات.. والبوتائيات.. وعلم الكلام.. ذلك الإسلام الذي يكفى الإنسان منه النصوص. دونما حاجة إلى المقالانية الكلامية أو الفلسفية، وما أشرت من «قباس» و«رأى» و«تأويل».

وكانت بادية نجد، البسيطة. الفقيرة في الفكر المركب، اكثر ملاءمة الهمنا الفكر المركب، اكثر ملاءمة الهمنا الفكر السلفي البسيط، فظواهر النصوص تكفي للإجابة على علامات استفهام إنسانها البسيط، كما تكفي لتصحيح معتقداته وتصوراته، وإعادة عباداته إلى إطار الإسلام الصحيح والبسيط،

يداً ابن عبد الوهاب يدعو إلى إسلام السلق، ويركز على اصلاح العقائد، ويركز على اصلاح العقائد، وتقويم «التصورات»، وتصحيح «العبادات»، ولقد ساعدت «خشونة البيئة البدوية على تعيز الأسلوب الوهابي بالخشوئة،، فحكم بالشرك – الظاهر الجلي – على المتوسلين إلى الله بالأولياء الصالحين والمشاهد والمؤارات والرحوز، بل ورأى أن شدركهم هذا هو أعظم من شرك الجاهلية الأولى(١)..

ورفض - ابن عبد الوصاب - كما صفح أعلام السلفية الأولى - أن يحتكم لغير النصوص، فهاجم «القياس» حتى لو كان صحيحاً، وأعرض عن «القاويل» في فهم النصوص وتقسيرها(").. وأعلن أن «الرأى» لا وزن له بجانب النصوص(").

وهكذا عادت بداوة البيئة التجدية بهذه السلفية الوضائية - إن حار التعبير - إلى السلفية الحنبلية ... وتخلفت بها عن التطور والتقدم الذي مثلته سلفية ابن تبعية وجيل المجددين لهذا القيار..

#### 中水中

 <sup>(1)</sup> أبن عبر الإفالات رسالة (هدية تأبية) - مطيوعة شمر (محموعة التوجيد) من ١٥٠ - ط التناهرة الثانية الدائدة

<sup>(</sup>٣) للصدر السابق رسالة ( عدد مسائل اتحاطية) من ٨٧ ـ.

<sup>(</sup>٣) عبد الكريم الخطيب (الدعبة بوطايية) من ١١٠ عا، القاهرة سنة ١٩٧٥م

ولقد تجلت عبقرية الإمام محمد عيده (١٣٦٦- ١٣٣٧هـ - ١٨٤٩-١٩٠٥م) في التقييم الموضوعي لهذه السلفية، سلفية شبخ الإسالام ابن تيمية .. وسلفية الشيخ ابن عبد الوهاب.

\* فمحمد عبده قد مثل لوناً من السلفية العقلانية الستيرة، قدعا «إلى فهم الدين على طريقة سلف الأمة، قبل طهور الخبلاف، والرجوع في كسب معارفه إلى بنابيعها الأولى».. أي إلى السلفية في ثوابت الدين، التي تعود في فهمه إلى المنابع الجوهرية والنقية قبل طهور الخلاف...

وفي ذات الوقت، دعا إلى العقالاتية في فقه التصوص التحرير الفكر من قيد التقليد.. واعتبار الدين من ضمن موازين العقل البشرى التي وضعها الله لثرد من شططه، وتقل من خلطه وخبطه، لتتم حكمة الله في حفظ نظام العالم الإنساني، وأنه على هذا الوجه بعد صديقاً للعلم، باعثاً على البحث في اسرار الكون، داعياً إلى احترام الحقائق الثابئة، مطالباً بالتعويل عليها في أدب النقس وإصلاح العمل النا

\* كما دعا - بهذه السلقية الدينية - إلى: "تصعيح الاعتقاد، وإزالة ما طرأ عليه من الخطأ في فيم نصوص الدين، حتى إذا سلمت العقائد من البلاغ تبعيها سلامة الأعمال من الخلل والاضطراب، واستقامت أحوال الأفراد، واستثارت بصائرهم بالعلوم الحقيقية - دينية ودنيوية - وتهذبت أخلاقهم بالملكات السليمة الأاء.

 <sup>(4) (</sup>الأعهال 2014) اللهمام تنجيد عندان ها عام الرائدة وتحشيل بالمحمد المنازم، مثاء بيروك.
 منية 2017 والمتصرف بنية 2013 م.

وه) 17 معمد عمارة (الأصلاح بالإسلام) من 10 - بدا الشاهوة، بسة 1- المرا.

\* ولهذه الساغية العقلائية، التقت الإمام محمد عبده إلى تراث شيخ الإسلام ابن تيمية، فأشار بطبع كتابيه (بيان موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول) و (منهاج السنة النبوية) - فطبعا لأول مرة قبل عام من وضاة الأستاذ الإسام... ووصف ابن تيمية بأنه «أعلم الناس بالسنة» وأشدهم غيرة على الدين».. ووصف خصومه الذين يكيلون له الشتائم بأنهم «مقلدون بملثون أفواههم بهذه الشتائم - (لابن تيمية) - وعليهم بأنهم من بقفوهم بها إلى يوم القيامة (أ).

اما السلفية النجدية - سلفية الشيخ محمد بن عبد الوهاب ظقد وقف منها الإمام محمد عبده موقفاً موضوعياً مثوازناً..

لقد مدح إصلاحها على جبهة العقائد، وجهادها ضد البدع والخرافات.. فقال:

ان مذهبهم حسن، ونقد أنكرت كثيراً من البدع، وتحت عن الدين
 كثيراً مما أضيف إليه وليس منه...

لكنه انتقد متقليدها اللاعقلاني، فقال:

التم المد زعمت أنها نفضت غيار التقليد، وأزالت الحجب التي كانت تحول بينها وبين النظر في آيات القرآن ومتون الأحاديث، لتغهم أحكام الله منها للكنها نرى وجوب الأخذ بما يفهم من اللفظ الوارد والتقيد به، بدون التقات إلى ما تقتضيه الأصول التي قام عليها الدين وإليها كانت الدعوة ولأجلها منحت النبوة، ظم يكونوا للعلم أولياء، ولا للمدنية السليمة أحباء.. بل كانوا أضيق عطناً -(أغفاً)- وأحرج صدراً من القلدين (٢)،

<sup>(</sup>٦) (الأعمال الكاملة للإمام معمد عيده) جـ٦ ص ٢٥٠ -

<sup>(</sup>٧) الصدر الطاق: بداع س:۲۱

كما الثقد غلو هذه السلقية الوهابية في المارسة والتطبيق.. فقال: «لقد قامت الوهابية للإصلاح، ومذهبهم حسن، لولا الغلو والإفراط:

- أي حاجة إلى قولهم يهدم فية النبي يُفِيِّجُ ١٩٠
  - والقول بكفر جميع المسلمين ١٤٠
- والعمل على إخضاعهم بالسيف أو إبادتهم كل

تعم، لا بأس بالمبالفة في الشول والخطابة لأجل الشأثير بالشرغيب أوالترهيب والتنفير، ولكن ما كل ما يقال يكتب ويبنى عليه عمل.. (^)

تلك هي السلفية، كما عرفها القرابُ الحضاري للإسلام..

 لقد بدأت - في العصر العباسي- «نزعة نصوصية» صرفة .. كرد فعل «للعقلانية اليونائية» اللادينية. المنظنة من أية نصوص دينية...

ثم تطورت إلى مسلفية عقالانية على يد فيلسوفها شيخ الإسالام
 ابن تيمية.. فغدت مقملاء توازن فيها العقل والتقل .. وفقه الواقع مع
 فقه الأحكام..

\* ثم جاءت السلقية النجدية، - في دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ود فعل البدع والخراهات التي طرات على عقائد الإسلام وعباداته في بادية نجد.. فوقفت إيجابياتها عند تنقية هذه العقائد والمبادات من البدع والخرافات.. لكن بداوة البيئة، وفقرها الفكرى - مع الحدر الشديد من الوافد الغربي- قد وقف بها - في العقائدية.. والتمدن عند الجمود والتقليد..

非安全

<sup>(</sup>٨) للعبدر السابق، ج. ٢ ص. ٥٣٧

### واليوم..

وفى إطار تصاعد مد البقظة الإسلامية - التي تمثل اعظم ظواهر العصر الذي نميش قيه - ثجد هذه «السلفية التجدية» قد توزعتها العديد من التوجهات،، وطرأت عليها الكثير من الانشقاقات فمتها:

- ما يسمى بالسلفية العلمية.. التي تحاول استلهام المشروع التجديدي لشيخ الإسلام ابن تيمية .. مع مواءمته شستجدات الواقع الميش...
- وما يسمى بالسلفية الجهادية.. التي سلكت طريق العنف في التغيير.. ومن هذه السائية الجهادية من يختص بالعنف الاستدادات الاستعمارية الغربية في ديار الإسلام.. وعنها من يتوجه بالعنف إلى هز الاستقرار في مجتمعات الإسلام..
- ومن هذه السلفية المعاصرة غصيل محدود الحجم والتأثير بلغ
   في الغلو والجمود حدوداً فاقت الخيال.. حتى لقد كتب بعضهم في
   تكفير المة السلفية!!..

## فقالوا عن ابن القيم:

«إنه زائغ، ميشدع، كذاب، وقع بليد، غين، جاهل، ضال مضل، خارجي، ملعون، كافر، وقع في كفره ميلفاً لا يجوز السكوت عليه، ولا يحسن لمؤمن أن يغض عنه ولا أن يتساهل شيه ... وضيه تصوف وابتداع، وخصوصاً في كتاب (مدارج السالكين) و (كتاب الروح)...(11.

أما شيخ الإسلام ابن تيمية.. فقد قال عنه أحد كتَّاب هذه السافية الطلامية:

«إنّه لا تؤخذ منه أحكام الولاء والبراء.. ولقد ستمت من تتبع مخازى
هذا الرجل المسكين، الذي ضاعت منواهينه في شنتي البندع١١١.. ومن
اتخذه إماماً إنها يتخذه إماماً في الزية والشنوذ (١١٤٤)

#### \* \* \*

وهكذا نجد أنفسنا - تاريخياً .. وحديثاً - أمام عدد من السلفيات .. وليس أمام سلفية واحدة .. كما يحسب كثير من السلفيين .. ومن خصوم السلفيين ١٠٠٤)

<sup>(4)</sup> د/ محمد موسى الشويف. (القدوات مكبار بين التعطيم والاسهار) عن 2. ١٩٠-١٩٠ هذار النبرقان صفة ٢٠-٢م.. وهو ينقل هذه التصويم «التشاكة والمظلمة» عن كتب (براءة أهل المسة) و(السيف المحقول) و(تيميد المثلام المنيم) و(المويات).

<sup>(1-1)</sup> لمزيد من التضميل هو هذا المبحث انظر العصل تدن كثياء عن السلمية الكتابة (تبارات النكر الإسلامي) حي التضميل هو هذا المبحث انظر التصوية عندة الإسلامية الإسلامية (170 م وكفاك العصل الذي كتناه عن الوهائية (كتابة (المشروق الله البيقطة الإسلامية) عن 170 من جار الشروق القاهرة منة 121 من 170 من جار الشروق القاهرة منة 121 من 170 من جارات وانظر - كذلك اكتابة (مقام المقارض الإسلام) طائد الرائحة الإسام البيقاري الشاهرة سنة 120 م، وكتابة (رضع الملاح عن شبخ الإسلام ابن تيمية) عن مكتبة الإسام البيقاري الاستماعات من المداهدة الإسام والمستشاهات عن المداهدة المسر منة 170 م.

### المصادر والمراجع

ابن تبعية: (بيان موافقة صريح العقول لصحيح المتقول) طبعة القاهرة سنة الآلاد. (كتاب الرد على ١٣٢١هـ. (كتاب الرد على المنطقيين) طبعة دار المعرفة- بيروت. (مجموع الفتاوي) طبعة القاهرة، (كتاب الاستقامة) بتحقيق: د. محمد رشاد سالح. طبعة العمودية. (الرد على البكري).

ابن رشد - أبو الوليد-: (فصل اثقال فيما بين الحكمة والشريمة من الاتصال) دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، طبعة دار المارف - القاهرة سنة ١٩٧٢م،

ابن القيم: (إعلام الموقمين) طبعة بيروت سنة ١٩٧٣م، (الطرق الحكمية في السياسة الشرعية) تحقيق: د. محمد جميل غازي. طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧م،

أبو البقاء الكوفي: (الكليات) تحقيق: د. عدنان درويش، محمد المصرى، طبعة بعشق سنة ١٩٣١م.

الباقلاني: (التمهيد في الرد على الملحدة والمعطلة والرافضة والخوارج والمعنزلة) تقديم وتحقيق: محمود محمد الخضرى، د-محمد عبد الهادي أبو ريدة، طبعة القاهرة سنة ١٩٤٧م.

بيكر - كاول هيتريش-: (وارث ووارث) - بحث منشور يكتاب (التراث البوناني في الحضارة الإسلامية) ترجعة: د. عبد الرحمن بدوى ، طبعة القاهرة سنة ١٩٦٥م.

الجرجاني - الشريف: (الثعريفات) طبعة القاهرة سنة ١٩٣٨م.

جلال محمد عبد الحميد موسى: (تشأة الأشعرية وتطورها) طبعة بيروت سنة ١٩٧٠م.

عيد الكريم الخطيب: (الدعوة الوهابية) طبعة الفاهرة سنة ١٩٧٤م،

الفزالى - أبو حامد-: (فيصل التقرقة بين الإسلام والزئدقة) طبعة القاهرة سنة ١٩٠٧م. (الاقتصاد في الاعتقاد) طبعة مكتبة صبيح - القاهرة - بدون فاريع. محمد عبده - الأستاذ الإمام-: (الأعمال الكاملة للإمام معمد عبده) دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، طبعة بيروت سنة ١٩٧٢م- وطبعة دار الشروق - القاهرة سنة ٢٠٠١م.

محمد بن عبد الوهاب - الشيخ-: (هدية طيبة) منشور ضمن (مجموعة التوحيد) طبعة المكتبة السلفية - القاهرة. (هذه مسائل الجاهلية) منشور ضمن (مجموعة التوحيد) طبعة المكتبة السلفية- القاهرة.

د. محمد عمارة، (الفرو الفكرى: وهم أم حقيقة؟) طبعة الشاهرة سنة ١٩٨٩م. (غيارات الفكر الإسلامي) طبعة دار الشروق - القاهرة سنة ٢٠٠٧م. (مقام العقل في الإسلام) طبعة دار تهضعة مصبر - القاهرة سنة ٢٠٠٨م. (الوسيط في المذاهب والمسطلحات) طبعة دار نهضة مصبر - القاهرة سنة ٢٠٢٠م. (معركة المسطلحات بين الغرب والإسلام) طبعة دار نهضة مصبر - القاهرة سنة ١٩٩١م. (الإصلاح بالإسلام) طبعة دار نهضة مصبر - القاهرة سنة ٢٠٠٦م. (الطريق إلى البقظة الإسلامية) طبعة دار الشروق - القاهرة سنة ١٩٩١م.

 د. محمد موسى الشريف: (القدوات الكبار بين التحطيم والانبهار) طبعة دار القرقان سنة ٢٠٠٧م.

ثم بحمد الله

# فهرس الوضوعات

رقم السفعة	الموضيوع
7	تقدیم بقلم آ . د/ محمود حمدی زفزوق
٧	مقدمة المؤلف
4	١- تحرير مفاهيم المصطلحات
14	٢- السلفية ظاهرة عباسية
۲٧	٢- تطور السلفية
0.0	٤- السلفية في العصر الحديث
77	المصادر والمراجع

